

**2025 M. PAKARTOTINĖS SESIJOS TAUTINĖS MAŽUMOS (RUSŲ) GIMTOSIOS KALBOS IR  
LITERATŪROS PAGRINDINIO UGDYMO PASIEKIMŲ PATIKRINIMO UŽDUOTIES MOKINIŲ  
DARBŲ VERTINIMO INSTRUKCIJA**

<b>Klausimo Nr.</b>	<b>Atsakymas</b>	<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Taškai</b>
<b>I DALIS KLAUSOMO TEKSTO SUPRATIMAS (9 TAŠKAI)</b>			
<b>1.</b>	Так кем же в жизни была она, «та самая Татьяна»?	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
<b>2.</b>	Учёные не пришли к единому мнению	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
<b>3.</b>	Современники видели прототип Татьяны Лариной в Наталье Апухтиной, так как обе женщины (литературная и реальная) пережили несчастливую первую любовь, удачно вышли замуж, у обеих было высокое положение в обществе, обе снискали уважение в свете, обе остались верны своим мужьям и так как по характеру они были похожи, любили природу, чтение.	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет	1 0
<b>4.</b>	34	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
<b>5.</b>	родственником	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
<b>6.</b>	Её молодой человек не хотел жениться на девушке без приданого  В ранней молодости она была влюблена в юношу из Москвы  Вышла замуж не любя, чтобы помочь отцу расплатиться с долгами	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0

Klausimo Nr.	Atsakymas	Vertinimo kriterijai	Taškai
7.	Иных уж нет, а те далече... А та, с которой образован Татьяны милый Идеал... О много, много Рок отъял!	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
8.	  Татьяна Ларина      Простакова	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
9.	роман	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
<b>II DALIS SKAITYMAS, TEKSTO SUPRATIMAS (21 TAŠKAS)</b>			
10.	публицистический	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0
11.	С отличием закончил обучение в консерватории Варшава Написал свою первую симфоническую поэму «В лесу» Лейпциг Поразил Огинского виртуозной игрой на органе Друскининкай Участвовал в международной выставке живописи Лондон	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет	1 0
12.	участвовал в Лондоне в концертах как виртуозный флейты считал безбедную жизнь необходимым условием успеха	За каждый правильный ответ по 1 баллу.	2x1=2
13.	Чюрленис – гений, смотревший на мир глазами ребёнка. <b>мнение</b>  Чюрленис был женат. <b>факт</b>	Ответ правильный Ответ неправильный, ответа нет.	1 0

Klausimo Nr.	Atsakymas	Vertinimo kriterijai	Taškai
14.	размышления о сущности мироздания	<p>Ответ правильный</p> <p>Ответ неправильный, ответа нет.</p>	<p>1</p> <p>0</p>
15.	<p>Чюрлёнис – истинно литовский <b>гений</b>, и все его работы наполнены образами родной литовской природы, а фортепианные <b>пьесы</b> рождались в ходе обработки литовских народных мелодий. После восстановления Независимости в Литве начали предлагать выставить <b>картины</b> Чюрлёниса в разных <b>городах</b>: в Берлине, Брюсселе, Токио, Бонне, Париже.</p> <p><b>Чюрлёнис</b> был разносторонне развит. Из его тетрадей времён учебы в Варшаве мы узнаём о его <b>интересе</b> к геологии и истории, химии и геометрии, физике и астрономии, астрологии и древним мифам, к древним и современным <b>языкам</b>, к мировым <b>религиям</b>.</p> <p>«Все мы чувствовали, что среди нас находится <b>необыкновенный</b> человек, <b>отмеченный</b> не только выдающимся интеллектом, но и огромной моральной силой», – писал друг Чюрлёниса.</p>	<p>За 10–9 правильных ответов – 5 баллов.</p> <p>За 8–7 правильных ответов – 4 балла.</p> <p>За 6–5 правильных ответов – 3 балла.</p> <p>За 4–3 правильных ответа – 2 балла.</p> <p>За 3–2 правильных ответа – 1 балл.</p> <p>За 1–0 правильных ответов – 0 баллов.</p>	<p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
16.	философская концепция, выраженная уникальным стилем и символами	<p>Ответ правильный</p> <p>Ответ неправильный, ответа нет.</p>	<p>1</p> <p>0</p>
17.	<p>синтез – соединение произведений разных видов искусства в художественное целое</p> <p>притча – короткий назидательный рассказ, заключающий в себе философское поучение</p>	<p>Ответ правильный</p> <p>Ответ неправильный, ответа нет.</p>	<p>1</p> <p>0</p>

Klausimo Nr.	Atsakymas	Vertinimo kriterijai	Taškai
18.	<p><i>талантливый</i>      <b>синоним</b>      одарённый</p> <p><i>нищета</i>          <b>антоним</b>      благополучие</p>	<p>Ответ правильный.          Ответ неправильный,          ответа нет.</p>	<p>1 0</p>
19.	<p><b>сравнение</b>    как мотыльки в свете свечи</p> <p><b>метафора</b>    Пройти по всей земле горящими ступнями</p>	<p>За каждый          правильный ответ по          1 баллу.</p>	<p>2x1=2</p>
20.	<p>1 – однородные члены предложения</p> <p>2 – сложноподчинённое предложение</p>	<p>Ответ правильный          Ответ          неправильный,          ответа нет.</p>	<p>1 0</p>
21.	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>«Соната моря»</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>«Покой»</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>«Истина»</p> </div> </div>	<p>Ответ правильный          Ответ неправильный,          ответа нет.</p>	<p>1 0</p>

Klausimo Nr.	Atsakymas	Vertinimo kriterijai	Taškai
22*	<p>Это великие гениальные деятели искусства. Их объединяет беззаветное служение своему делу, бескорыстие. Вспомним рассказ Паустовского «Старый повар», где видим Моцарта, способного своим талантом сделать счастливым простого бедного слепого повара, не требуя никакой платы. Ещё их объединяет (и русского поэта 19 века, и австрийского музыканта 18 века и литовского художника и композитора конца 19 – начала 20 века) редкий талант, Богом данный, который дарит людям всей планеты радость бытия, познания. Великие немеркантильны. Интересно, что все прожили одинаково короткую жизнь. Наверное, действительно, гениальные люди искусства сгорают, как мотыльки в огне пламени жизни, как Чюрленис, или становятся жертвами завистников – думаю, Моцарта отравил Сальери, а Пушкина убило ничтожное светское общество, (тоже из зависти), но они «пробуждают чувства добрые» и сегодня, мы помним их, их произведения останутся в памяти на века. / Это люди искусства: поэт, музыкант и композитор, художник и композитор. Все они гениально талантливы. И Пушкин, и Чюрленис, и Моцарт прожили очень мало, но сделали очень много. Доказательством их гениальности служит их творчество, которое приносит радость, заставляет задуматься; оно живо и сегодня.</p>	<p>Ответ полный и аргументированный – 3 балла.          Ответ неполный – 2 балла.          Ответ односложный – 1 балл.          Ответ неправильный, ответа нет – 0 баллов.</p>	<p>3 2 1</p>

\*возможны другие варианты ответов

Iš viso – 40 taškų.

### III DALIS

#### RAŠYMAS IR TEKSTO KŪRIMAS

(Maksimalus taškų skaičius – 30)

(vertinama pagal Tautinių mažumų (baltarusių, lenkų, rusų, vokiečių) gimtosios kalbos ir literatūros pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo rašymo ir teksto kūrimo užduoties bendruosius vertinimo

kriterijus: [https://www.nsa.smsm.lt/wp-content/uploads/2025/04/GK\\_PUPP\\_Bendrieji\\_vertinimo\\_kriterijai.pdf](https://www.nsa.smsm.lt/wp-content/uploads/2025/04/GK_PUPP_Bendrieji_vertinimo_kriterijai.pdf))