

1. MONOLOG**PIRMOJO POROS KANDIDATO**

Dauer: 3–4 Minuten

Thema: **Filme und Musik online**

Aufgabe: Schauen Sie sich die Bilder an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.



MS Bing IC



pixabay.com

- Beschreiben Sie die Bilder. Vergleichen Sie sie miteinander.
 - Wo hören Sie Musik und sehen sich Filme an? Youtube? Netflix? Spotify? Oder gehen Sie lieber für einen Film ins Kino? Warum? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
 - Welche Vorteile bieten die sogenannten Streaming-Media (die Filme und Musik online anbieten) an? Welche Nachteile haben sie? Warum? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
- *Sind alle Filme und Lieder, die man im Internet findet, legal? Wie kann man wissen, ob eine Webseite mit Filmen oder Musik legal oder illegal ist?*
- *Wie und wo könnte man nach Filmen oder Musik suchen, wenn es keine Streaming-Media gäbe?*

1. MONOLOG**ANTROJO POROS KANDIDATO**

Dauer: 3–4 Minuten

Thema: **Jugendmode heute**

Aufgabe: Schauen Sie sich die Bilder an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.



© ahmet ökten, pexels.com



MS Bing IC

- Beschreiben Sie die Bilder. Vergleichen Sie sie miteinander.
 - Welche Kleidung tragen Sie gern? Wodurch unterscheidet sich die Jugendmode von der Erwachsenenmode? Warum? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
 - Ist die Jugendmode Ausdruck der Identität? Warum (nicht)? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
- Welche Rolle spielen die Subkulturen bei der Jugendmode?
- Wie könnte die Jugendmode in 10 Jahren aussehen?

2. DIALOG**KANDIDATŲ POROS**

Dauer: 4–5 Minuten

Thema: **Ferienjob**

Situation: Sie müssen für das Schulprojekt „Unsere Ferien“ zusammen einen Vortrag über die möglichen Ferienjobs für Schüler*innen halten.

Aufgabe: Besprechen Sie folgende Aspekte des Vortrags:

- Nennen Sie mindestens zwei Argumente, warum es gut ist, in den Ferien einen Schülerjob zu finden.
- Nennen Sie Beispiele von Ferienjobs, die für die Schüler*innen passen.
- Besprechen Sie, in welcher Form Sie den Vortrag halten und wie Sie ihn visualisieren.

Der erste Kandidat/die erste Kandidatin fängt das Gespräch an.