

1. МОНОЛОГ**PIRMOJO POROS KANDIDATO**

Время: 3-4 мин.

Тема: **Реклама**

Задание: Составьте монолог, используя фотографии и данные ниже вопросы.



- Что вы видите на данных фотографиях? Сравните их и опишите.
 - Доверяете ли вы рекламе на телевидении и в Интернете, покупаете ли что-нибудь под влиянием рекламы? Нужна ли, по-вашему, реклама вообще? Аргументируйте свой ответ.
 - Почему, с вашей точки зрения, многие известные люди и актёры снимаются в различных рекламных роликах? Объясните свою точку зрения и приведите не менее двух аргументов.
- *Как вы относитесь к рекламным буклетам в вашем почтовом ящике?*
- *Есть ли какой-нибудь удачный рекламный ролик, который вам нравится и вызывает у вас положительные эмоции?*

1. МОНОЛОГ**ANTROJO POROS KANDIDATO****Время:** 3-4 мин.**Тема:** **Селфи****Задание:** Составьте монолог, используя фотографии и данные ниже вопросы.

pexels.com



freepik.com

- Что вы видите на данных фотографиях? Сравните их и опишите.
 - Много ли у вас фотографий и какие моменты вашей жизни на них чаще всего запечатлены? Как вы относитесь к селфи, хотели бы вы сделать селфи с кем-нибудь из известных людей? Аргументируйте свой ответ.
 - Один известный журналист сказал: «Пожалуйста, не делайте селфи. Хватит нам других эпидемий». Согласны ли вы с тем, что селфи стало болезнью нашего времени? Приведите не менее двух аргументов.
- *Можно ли, по-вашему, ради эффектного кадра сделать экстремальное селфи, рискуя своим здоровьем или жизнью? Аргументируйте свой ответ.*
- *Как вы думаете, исчезнет ли со временем профессия фотографа, ведь люди могут делать красивые фотографии сами? Аргументируйте свой ответ.*

2. ДИАЛОГ**KANDIDATŲ POROS****Время:** 4–5 мин.**Тема:** **Как начать больше двигаться?****Ситуация:** Учитель попросил вас с одноклассником / одноклассницей подготовить плакат на данную тему.**Задание:** В диалоге с одноклассником / одноклассницей

- обсудите актуальность данной темы;
- предложите минимум два способа, как начать больше двигаться;
- объясните, почему вы предлагаете эти способы, в чём их эффективность;
- обсудите, что будет изображено на вашем плакате.

Диалог начинает кандидат № 1.