

**1. МОНОЛОГ****PIRMOJO POROS KANDIDATO**

**Время:** 3-4 мин.

**Тема:** Спорт

**Задание:** Составьте монолог, используя фотографии и данные ниже вопросы.



- Что вы видите на данных фотографиях? Сравните их и опишите.
  - Какое место в вашей жизни занимает спорт и почему? Можете ли вы себя назвать «заядлым болельщиком»? Вы хотели бы быть профессиональным спортсменом и всю свою жизнь посвятить спорту? Аргументируйте свой ответ.
  - Многие профессиональные спортсмены, подписывая выгодный для них контракт с каким-либо иностранным клубом, уезжают за границу и часто играют против своей бывшей команды. Считаете ли вы, что в таких случаях спортсмены поступают непатриотично? Почему вы так думаете? Приведите не менее двух аргументов.
- Любите ли вы смотреть спортивные соревнования и спортивные передачи? Почему?
- Как вы относитесь к тому, что многие женщины занимаются травмоопасными и связанными с тяжёлыми нагрузками видами спорта, такими как бокс, бои без правил, тяжёлая атлетика? Аргументируйте свой ответ.

**1. МОНОЛОГ****ANTROJO POROS KANDIDATO****Время:** 3-4 мин.**Тема:** Дружба**Задание:** Составьте монолог, используя фотографии и данные ниже вопросы.

pexels.com

- Что вы видите на данных фотографиях? Сравните их и опишите.
- Какую роль в вашей жизни играют друзья, много ли их у вас? Какие качества в друзьях для вас являются самыми важными, а какие, по-вашему, мешают дружбе? Аргументируйте свой ответ.
- Как вы думаете, стоит ли искать себе друзей в социальных сетях и может ли быть настоящей виртуальной дружба? Почему вы так думаете? Приведите не менее двух аргументов.

➤ На какие темы вы любите беседовать со своими друзьями и почему?

➤ Могут ли, по-вашему, родители и дети быть друзьями? Аргументируйте свой ответ.

**2. ДИАЛОГ****KANDIDATŲ POROS****Время:** 4–5 мин.**Тема:** Как привлечь школьников в музей?**Ситуация:** Учитель попросил вас с одноклассником / одноклассницей подготовить плакат на данную тему.**Задание:** В диалоге с одноклассником / одноклассницей

- обсудите актуальность данной темы;
- предложите минимум два способа, как привлечь школьников в музей;
- объясните, почему вы предлагаете эти способы, в чём их эффективность;
- обсудите, что будет изображено на вашем плакате.

Диалог начинается кандидат № 1.