

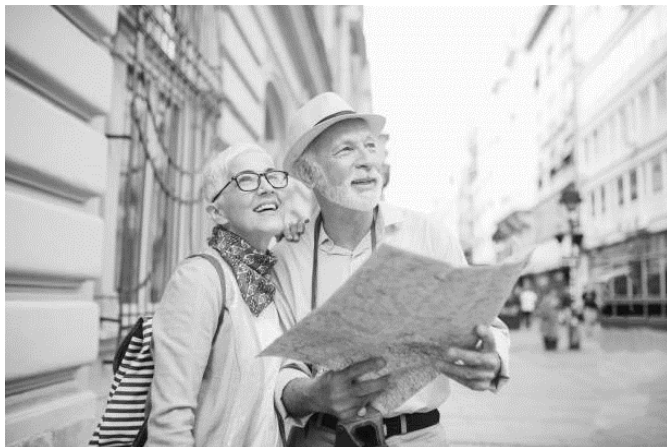
1. MONOLOGUE

PIRMOJO POROS KANDIDATO

Durée: 3–4 min.

Sujet: **Les voyages**

Consigne: Regardez les images et répondez aux questions ci-dessous.



- Quelle information est présentée dans les images? Décrivez les images et comparez-les.
 - Aimez-vous voyager? Préférez-vous voyager en famille, seul(e) ou avec vos ami(e)s? Quels types et modalités de voyages préférez-vous? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons.
 - D'après vous, les voyages enrichissent-ils notre culture générale, nos connaissances sur les autres et sur le monde? Argumentez votre réponse.
- *Les voyages forment-ils la personnalité? Argumentez votre réponse.*
- *D'après vous, quel est le meilleur type de voyage: le voyage individuel ou le voyage organisé? Pourquoi?*

1. MONOLOGUE**ANTROJO POROS KANDIDATO****Durée:** 3–4 min.**Sujet:** **L'écologie****Consigne:** Regardez les images et répondez aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans les images? Décrivez les images et comparez-les.
 - Participez-vous à des campagnes de protection de la nature? Pourquoi? Et vos ami(e)s, font-ils (elles) le ramassage des déchets? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons.
 - Selon vous, quelles sont les causes de la pollution de l'environnement? Notre société est-elle prête à renoncer à certaines habitudes pour diminuer la pollution? Argumentez votre opinion.
- *Faudrait-il interdire les sacs plastiques dans les magasins d'alimentation? Pourquoi?*
- *D'après vous, quelles sont les mesures nécessaires contre la pollution de l'environnement? Argumentez votre opinion.*

2. DIALOGUE**KANDIDATŲ POROS****Durée:** 4–5 min.**Sujet:** **La Journée européenne des langues****Situation:** Votre classe prend part au projet international «Fêtons les langues» et veut créer une courte vidéo. Vous en discutez avec vos amis de classe.**Consigne:** Discutez ces idées et prenez une décision commune:

- le message principal de la vidéo;
- le contenu/scénario de la vidéo;
- les préparatifs nécessaires avant le tournage.

Le premier candidat commence le dialogue.