

## 1. MONOLOG

## PIRMOJO POROS KANDIDATO

*Dauer:* 3–4 Minuten

*Thema:* **Privatsphäre eines Menschen**

*Aufgabe:* Schauen Sie sich die Bilder an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.



MS Bing IC



© Medium Photoclub, pexels.com

- Beschreiben Sie die Bilder. Vergleichen Sie sie miteinander.
  - Ist es für Sie wichtig, einen ganz persönlichen Bereich zu haben? Warum (nicht)? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
  - Welche Informationen über eine Person sollten immer privat bleiben? Warum? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
- *Kann man in Zeiten des Internets und der sozialen Medien wirklich privat leben? Warum (nicht)?*
- *Wie würde unser Leben aussehen, wenn alle absolut alles übereinander wüssten?*

**1. MONOLOG****ANTROJO POROS KANDIDATO**

*Dauer:* 3–4 Minuten

*Thema:* **Globalisierung heute**

*Aufgabe:* Schauen Sie sich die Bilder an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.



pixabay.com



© Andrea Piacquadio, pexels.com

- Beschreiben Sie die Bilder. Vergleichen Sie sie miteinander.
  - Man sagt, dass heute jeder die ganze Welt im Handy hat. Stimmt das, oder doch nicht? Warum (nicht)? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
  - Welche Vorteile bietet die globale Welt für eine Person? Warum? Nennen Sie mindestens zwei Argumente.
- *Kann man heute von einer globalen Kultur sprechen? Kennen Sie konkrete Beispiele?*
- *Könnte die Welt auch ohne technologischen Fortschritt global sein? Warum (nicht)?*

**2. DIALOG****KANDIDATŲ POROS**

*Dauer:* 4–5 Minuten

*Thema:* **Kino**

*Situation:* Sie müssen für das Schulprojekt „Junge Künstler\*innen“ zusammen eine Idee für ein Filmszenarium präsentieren.

*Aufgabe:* Besprechen Sie folgende Aspekte des Vortrags:

- Nennen Sie mindestens zwei Argumente, warum eine gute Geschichte als Grundlage eines erfolgreichen Films sehr wichtig ist.
- Erzählen Sie, wer die handelnden Personen sind, was ihre Mission ist und wie der Film endet.
- Besprechen Sie, in welcher Form Sie Ihren Vortrag halten und wie Sie ihn visualisieren.

*Der erste Kandidat/die erste Kandidatin fängt das Gespräch an.*