

## 2022–2023 MOKSLO METŲ LIETUVIŲ KALBOS IR LITERATŪROS MOKYKLINIO BRANDOS EGZAMINO VERTINIMO INSTRUKCIJA

### I. Literatūrinio rašinio turinio vertinimas (12 taškų)

| L   | T | Temos supratimas   |
|-----|---|--|
| III | 3 | <b>Tema suprasta.</b><br>Motyvuotai išskirti temos <b>aspektai</b> . |
| II  | 2 | <b>Tema suprasta iš dalies.</b> / Esama nukrypimų nuo temos.         |
| I   | 1 | <b>Tema menkai suprasta</b> (tik teksto fragmentai susiję su tema).  |
| -   | 0 | Žr. pastabą.   |

| T | Struktūra   |
|---|---|
| 3 | <b>Tema</b> plėtojama kryptingai.<br><b>Pagrindinė mintis</b> aiškiai suformuluota.<br><b>Ižanga</b> motyvuota.<br>Baigiamosios <b>išvados</b> pagrįstos.                   |
| 2 | <b>Tema</b> plėtojama kryptingai.<br><b>Pagrindinė mintis</b> aiški.<br><b>Ižanga</b> turi trūkumų / baigiamosios <b>išvados</b> iš dalies pagrįstos.                       |
| 1 | <b>Temos</b> plėtotei trūksta kryptingumo.<br><b>Pagrindinė mintis</b> ne visai aiški.<br><b>Ižanga ir išvados</b> turi trūkumų / ižanga / baigiamosios išvados netinkamos. |
| 0 | <b>Pagrindinė mintis</b> neaiški.<br><b>Ižanga ir išvados</b> netinkamos.   |

| L   | T | Kūrinių analizė, interpretacija   |
|-----|---|---|
| III | 3 | Privalomo autoriaus kūriny (-iai) pasirinkta tinkamai.<br><b>Kūrinių interpretacija</b> išsami, pagrīsta <b>analyze</b><br><i>arba</i> ne daugiau kaip 1 interpretavimo trūkumas / fakto klaida, nenaikinantys interpretacijos pagrystumo.                            |
| II  | 2 | Privalomo autoriaus kūriny (-iai) pasirinkta tinkamai.<br>Kūrinių interpretacija <b>paviršutiniška</b> , bet yra analizės elementų. / Siužeto pasakojama daugiau nei reikia interpretacijai<br><i>arba</i> ne daugiau kaip 3 interpretavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| I   | 1 | Privalomo autoriaus kūriny (-iai) pasirinkta ne visai tinkamai.<br><b>Bandoma interpretuoti</b> kūrinius, bet didžiojoje teksto dalyje atpasakojamas siužetas<br><i>arba</i> ne daugiau kaip 6 interpretavimo trūkumai / fakto klaidos.                               |
| -   | 0 | Kūriny (-iai) neinterpretuojam, tik atpasakojamas siužetas<br><i>arba</i> 7 ir daugiau interpretavimo trūkumai / fakto klaidos.   |

| T | Rémimasis kontekstu   |
|---|---|
| 3 | <b>Tikslingai</b> ir <b>tinkamai</b> remiamasi kūrinio (-ių) <b>kontekstu</b> .                                       |
| 2 | <b>Tinkamai, bet ne visai tikslingai</b> remiamasi kūrinio (-ių) <b>kontekstu</b> . (Ne daugiau kaip 1 fakto klaida.) |
| 1 | <b>Bandoma remtis</b> kūrinio (-ių) kontekstu. / Kontekstas tik paminėtas. (Ne daugiau kaip 2 fakto klaidos.)         |
| 0 | Kontekstu <b>nesiremiamā</b> .  |

**PASTABA.** Nuliū visas rašinys vertinamas, jei neanalizuojamas **né vieno iš privalomų autorų** kūriny (-iai) arba rašinys parašytas **savo sugalvota tema**. Kitu atveju, už **temos supratimo, kūrinių analizės, interpretacijos ir rémimosi kontekstu** kriterijus skyrus nulį, darbas toliau vertinamas pagal visus likusius kriterijus.

### I. Samprotavimo rašinio turinio vertinimas (12 taškų)

| L   | T | Temos, problemos supratimas   |
|-----|---|---|
| III | 3 | <b>Tema, problema suprastos.</b><br>Išskirti ir išanalizuoti aspektai.                      |
| II  | 2 | <b>Tema, problema suprastos iš dalies</b> (per siaurai arba per plačiai / esama nukrypimų). |
| I   | 1 | Tema menkai suprasta (tik teksto fragmentai susiję su tema).                                |
| -   | 0 | Žr. pastabą.  |

| T | Struktūra  |
|---|--|
| 3 | <b>Tema, problema</b> analizuojamos kryptingai.<br><b>Pagrindinė mintis</b> aiškiai atskleista.<br><b>Ižanga</b> motyvuota.<br>Baigiamosios <b>išvados</b> pagrastos.                  |
| 2 | <b>Tema, problema</b> analizuojamos kryptingai.<br><b>Pagrindinė mintis</b> aiški.<br><b>Ižanga</b> turi trūkumų / baigiamosios <b>išvados</b> iš dalies pagrastos.                    |
| 1 | <b>Temos, problemos</b> analizei trūksta kryptingumo.<br><b>Pagrindinė mintis</b> ne visai aiški.<br><b>Ižanga ir išvados</b> turi trūkumų / ižanga / baigiamosios išvados netinkamos. |
| 0 | <b>Pagrindinė mintis</b> neaiški.<br><b>Ižanga ir išvados</b> netinkamos.  |

| L   | T | Argumentavimas, pagrindimas  |
|-----|---|--|
| III | 3 | <b>Argumentai tinkami<sup>1</sup> ir svarūs<sup>2</sup>.</b><br>Kur dera, pristatomas kitoks požiūris.<br>Rašančiojo požiūris pagristas kultūrine (literatūrine) patirtimi<br>arba ne daugiau kaip 1 argumentavimo trūkumas / fakto klaida, nenaikinantys argumento svarumo. |
| II  | 2 | <b>Ne visi argumentai tinkami.</b><br>Rašančiojo požiūris iš dalies pagristas kultūrine (literatūrine) patirtimi<br>arba ne daugiau kaip 3 argumentavimo trūkumai / fakto klaidos.   |
| I   | 1 | <b>Bandoma argumentuoti.</b> Samprotavimas paviršutiniškas, dominuoja bendro pobūdžio aiškinimas<br>arba ne daugiau kaip 6 argumentavimo trūkumai / fakto klaidos.   |
| -   | 0 | <b>Visas tekstas – bendro pobūdžio aiškinimas. Argumentai netinkami / neargumentuojama</b><br>arba 7 ir daugiau argumentavimo trūkumai / fakto klaidos.  |

| T | Rémimasis privalomu autoriumi <sup>3</sup> ir jo kontekstu  |
|---|---|
| 3 | <b>Tikslingai ir tinkamai</b> remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais) ir kultūriniu / istoriniu / biografiniu <b>kontekstu</b> .   |
| 2 | <b>Ne visai tikslingai ir tinkamai</b> remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais) ir kultūriniu / istoriniu / biografiniu <b>kontekstu</b> . /<br><b>Tikslingai ir tinkamai</b> remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais), tačiau kultūrinis / istorinis / biografinis <b>kontekstas</b> ne visai tinkamas.<br>(Ne daugiau kaip 1 fakto klaida.)                           |
| 1 | <b>Bandoma remtis</b> vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais), tačiau ne visai tinkamai, kultūrinis / istorinis / biografinis <b>kontekstas</b> tik paminėtas. / <b>Tikslingai ir tinkamai</b> remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais), tačiau kultūriniu / istoriniu / biografiniu <b>kontekstu</b> remiamasi netinkamai / nesiremiamam.<br>(Ne daugiau kaip 2 fakto klaidos.) |
| 0 | <b>Bandoma remtis</b> vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais), tačiau netinkamai įrodomo teiginio atžvilgiu. Kultūriniu / istoriniu / biografiniu <b>kontekstu</b> remiamasi netinkamai / nesiremiamam.  |

**PASTABA.** Nuliui visas rašinys vertinamas, jei **nesiremiamam** nė vieno iš privalomų autorių kūriniu (-iais) arba rašinys parašytas **savo sugalvota tema**. Kitu atveju, už **temos supratimo, argumentavimo, pagrindimo ir rémimosi privalomu autoriumi ir kontekstu** kriterijus skyrus nulį, darbas toliau vertinamas pagal visus likusius kriterijus.

<sup>1</sup> **Tinkamas** argumentas pagrindžia tą teiginį, kuriam yra skirtas. Argumento tinkamumas – jo santykis su konkretiu teiginiu (teiginys turi atitikti nagrinėjamą problemą – priešingu atveju jį pagrindžiantis argumentas negali būti išskaitytas).

<sup>2</sup> **Svarus** argumentas – tas, kuris skatinā patikėti, paremia ar net verčia pritarti pagrindinei minčiai. Argumento svarumas – jo santykis su tema.

<sup>3</sup> **Rémimasis privalomu autoriumi** vertinamas, jei, pagrindžiant samprotavimo rašinio temos teiginį, yra įvardytas autoriaus kūrinyis ir remiamasi jo (-jų) medžiaga (siužetu/ veikėjai s/ menine raiška ir pan.).

## II. Kalbos taisyklingumo vertinimas (11 taškų)

### Lietuvių mokomaja kalba

| L   | T | Gramatika ir leksika |
|-----|---|----------------------|
| III | 3 | 0–2                  |
| II  | 2 | 3–4                  |
| I   | 1 | 5–8                  |
| –   | 0 | 9–...                |

| T | Rašyba ir skyryba |
|---|-------------------|
| 8 | 0–2               |
| 7 | 3–4               |
| 6 | 5–6               |
| 5 | 7–8               |
| 4 | 9–10              |
| 3 | 11–12             |
| 2 | 13–17             |
| 1 | 18–23             |
| 0 | 24–...            |

### Tautinių mažumų mokomaja kalba

| L   | T | Gramatika ir leksika |
|-----|---|----------------------|
| III | 3 | 0–2                  |
| II  | 2 | 3–8                  |
| I   | 1 | 9–17                 |
| –   | 0 | 18–...               |

  

| T | Rašyba ir skyryba |
|---|-------------------|
| 8 | 0–2               |
| 7 | 3–5               |
| 6 | 6–8               |
| 5 | 9–11              |
| 4 | 12–14             |
| 3 | 15–19             |
| 2 | 20–24             |
| 1 | 25–29             |
| 0 | 30–...            |

## III. Teksto raiškos vertinimas (7 taškai)

| L   | T | Teksto raiška, stilus, logika  |  |
|-----|---|--|--|
|     |   | Lietuvių mokomaja kalba  | Tautinių mažumų mokomaja kalba   |
| III | 7 | Raiška atitinka rašymo situaciją ir žanrą.<br>Rašoma aiškiai, sklandžiai, logiškai.<br>Leksika tinkama.<br>Minčių santykiams išreikšti tinkamai ir tikslingai vartojamos įvairios sintaksinės struktūros.<br>Yra 0–4 stiliaus, logikos trūkumai. | Raiška atitinka rašymo situaciją ir žanrą.<br>Rašoma aiškiai, sklandžiai, logiškai.<br>Leksika tinkama.<br>Minčių santykiams išreikšti tinkamai ir tikslingai vartojamos įvairios sintaksinės struktūros.<br>Yra 0–4 stiliaus, logikos trūkumai. |
| II  | 6 | Yra 5–6 trūkumai.  | Yra 5–7 trūkumai.  |
|     | 5 | Yra 7–8 trūkumai.  | Yra 8–10 trūkumų.  |
| I   | 4 | Yra 9–10 trūkumų.  | Yra 11–13 trūkumų.   |
|     | 3 | Yra 11–13 trūkumų.   | Yra 14–16 trūkumų.   |
| –   | 2 | Yra 14–15 trūkumų.   | Yra 17–19 trūkumų.   |
|     | 1 | Yra 16–19 trūkumų  | Yra 20–24 trūkumai.  |
|     | 0 | Yra 20 ir daugiau trūkumų.   | Yra 25 ir daugiau trūkumų.   |

## **PAAIŠKINIMAI:**

1. Gramatikos ir žodyno klaidomis laikomi normų, nurodytų 5–12 klasių lietuvių kalbos vadovėliuose, „Dabartinės lietuvių kalbos žodyne“, pažeidimai.
2. **Gramatikos, žodyno, rašybos, skyrybos klaidos laikomos atskiromis klaidomis**, išskyrus šiuos atvejus:
  - a) kai taškai nerašomi ant **i / j**, laikoma viena klaida visame darbe, tačiau jei taškai nerašomi ant **è**, – kiekviena klaida atskira;
  - b) nelietuviškų raidžių rašymas laikoma viena klaida visame darbe;
  - c) žodžių kėlimo klaidos laikomos viena klaida visame darbe;
3. Viena klaida laikoma: a) ta pati žodyno klaida visame rašinyje; b) ta pati gramatikos klaida, pasikartojanti kelis kartus tame pačiame žodyje; c) dvejybinių linksnių, susietų vienu valdymu, vartojimo klaidos tame pačiame sakinyje (pvz.: *Lengva žmogui būti geru, sunkiau – teisingu.*). Kitos gramatikos (morphologijos, sintaksės) klaidos laikomos atskiromis.
4. Ta pati žodžių rašybos klaida, pasikartojanti kelis kartus toje pačioje žodžio šaknyje, laikoma viena klaida.

### **Galūnių rašybos klaidos laikomos atskiromis** (išskyrus tą pačią klaidą tame pačiame žodyje).

5. Akies klaida laikoma atsitiktinė klaida, kuri darbe nesikartoja, t. y. kitur rašinyje žodis rašomas taisyklingai. Trys akies klaidos laikomos viena raštingumo klaida.
6. To paties įterpinio neskyrimas, ta pati citatos skyrybos klaida laikoma viena skyrybos klaida.
7. Sintaksinės konstrukcijos neišskyrimas arba skyrimas iš vienos pusės laikomas viena klaida.
8. **Viename sakinyje žymima ne daugiau kaip viena stiliaus ar logikos klaida.**
9. Stiliaus, logikos klaidos laikomos atskiromis klaidomis, tačiau ta pati stilistinio žodyno klaida laikoma viena klaida.
10. Kalbos taisyklingumo (gramatikos, žodyno, rašybos, skyrybos) ir stiliaus bei logikos klaidos žymimos paraštėje iki nulio ribos.
11. Mokyklinio brandos egzamino vertinimo komisijos pirmininkas, nustatęs, kad kelių kandidatų dalyko brandos egzamino užduotis ar jos dalis atlirkta identiškai, pasinaudota kito autorius darbu ar darbo dalimi nenurodant tikrosios autorystės, priima argumentuotą sprendimą nevertinti darbo ar jo dalies ir surašo aktą. Aktas perduodamas mokyklos, kurios kandidato mokyklinio brandos egzamino darbas ar jo dalis buvo nevertinta, vadovui kartu su įvertintais darbais ir vertinimo rezultatų protokolais.

**Jeigu kandidatas parašė mažiau nei 400 žodžių, už kiekvienus 30 trūkstamų žodžių atimama po 1 tašką iš bendro įvertinimo.**

| Trūkstamų žodžių skaičius | Atimami taškai | Trūkstamų žodžių skaičius  | Atimami taškai |
|---------------------------|----------------|--|----------------|
| 11–40                     | 1              | 131–160  | 5              |
| 41–70                     | 2              | 161–199  | 6              |
| 71–100                    | 3              |  |                |
| 101–130                   | 4              | Neparašiusio 200 žodžių kandidato darbas vertinimas tik turinio aspektu. Už kitus kriterijus taškai neskiriamos. |                |