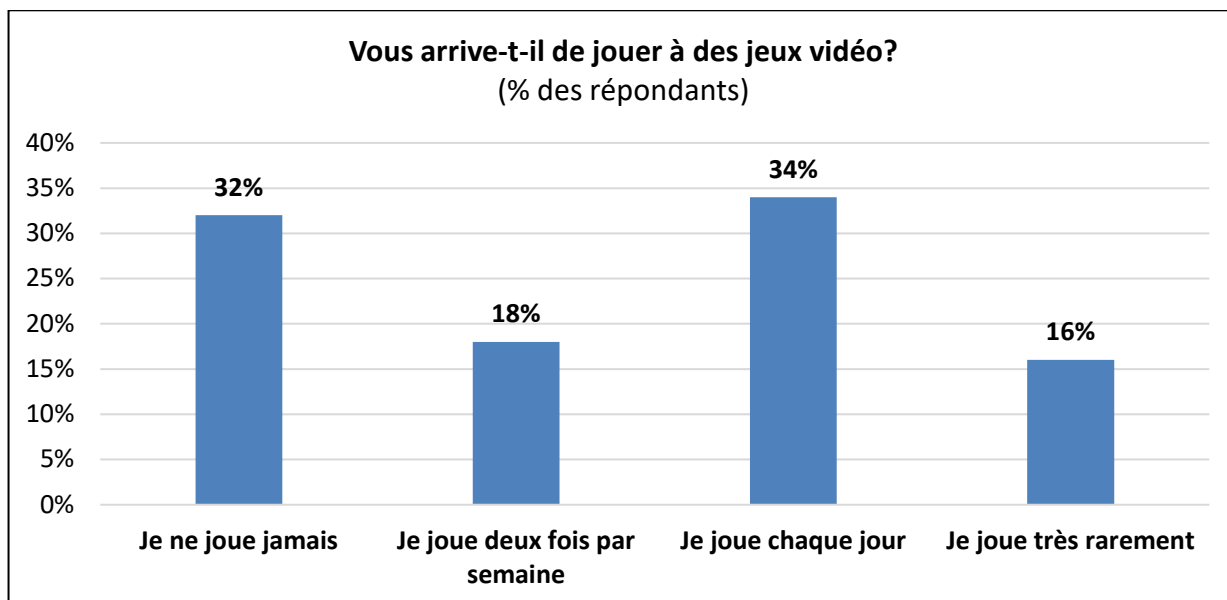
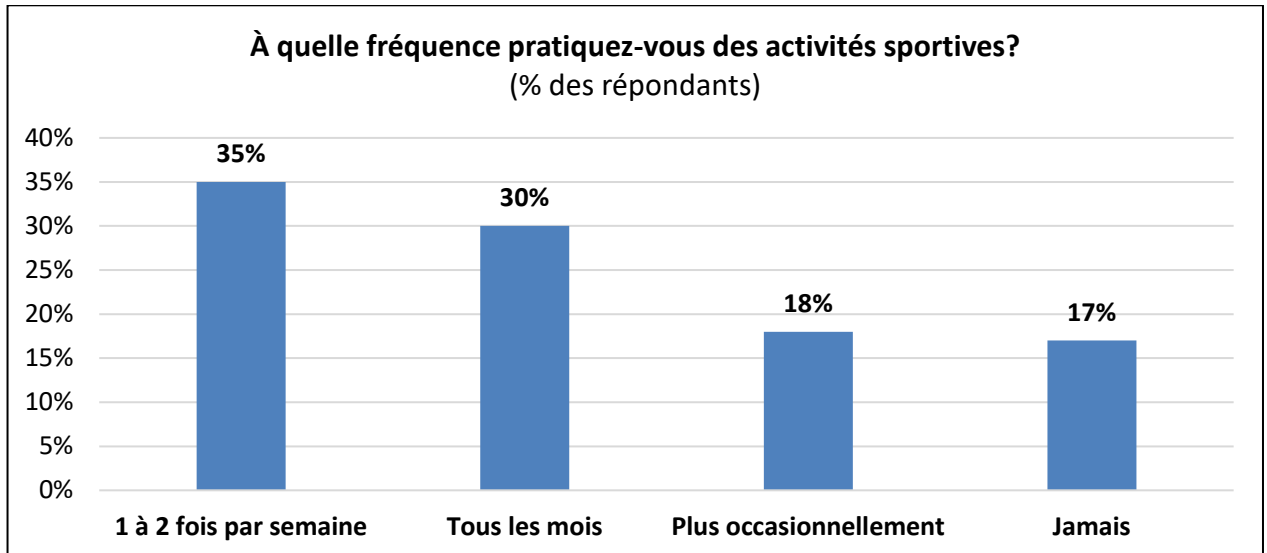


1. MONOLOGUE**PIRMOJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **Les jeux vidéos***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez sur le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
 - Serait-il utile de prévoir des endroits et l'équipement nécessaire pour des jeux vidéo à l'école où les élèves puissent passer la récréation et/ou organiser des tournois après l'école? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons.
 - À votre avis, les jeux vidéo devraient-ils être téléchargeables gratuitement sur Internet? Pourquoi?
- *Les jeux vidéo ont-ils un impact sur la violence des adolescents? Pourquoi?*
- *D'après vous, peut-on devenir dépendant des jeux vidéo? Argumentez votre point de vue.*

1. MONOLOGUE**ANTROJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **Le sport***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez sur le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
 - Les jeunes devraient-ils faire du sport en salle ou en plein air? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons.
 - À votre avis, quelle manière de faire du sport est plus efficace: individuelle ou guidée par un instructeur? Pourquoi?
- *Selon vous, les sportifs professionnels sont-ils trop bien payés?*
- *La Lituanie serait-elle prête à organiser les jeux Olympiques?*

2. DIALOGUE**KANDIDATŲ POROS***Durée:* 4–5 min.*Sujet:* **Le cinéma***Situation:* Votre classe prend part à un projet international. Vos partenaires étrangers arrivent bientôt pour une visite et votre classe est chargée d'organiser une semaine du cinéma à l'école. Vous en discutez avec vos amis de classe.

- Consigne:*
- Discutez ces idées et prenez une décision commune:
 - la salle à décorer;
 - les rencontres avec des créateurs à organiser;
 - les films à montrer.
 - Échangez vos idées avec votre partenaire. Argumentez vos propositions et donnez des exemples.
 - Réagissez aux propositions de votre partenaire (exprimez votre accord ou désaccord). Essayez de convaincre votre partenaire d'accepter votre proposition.
 - Essayez de vous mettre d'accord.

Le premier candidat commence le dialogue.