

2015 m. pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduotis

GIMTOJI KALBA (RUSŲ)

РУССКИЙ ЯЗЫК Rašymas

Сочинение

Pagrindinė sesija

4 июня 2015 г. Время – 2,5 часа

УКАЗАНИЯ

- Для черновика и чистовика используйте отмеченные школьной печатью листы. Не забудьте на первой странице написать свою фамилию, жанр и адресата письменной работы.
- Ваш текст должен быть объемом 250–350 слов (примерно 1–1,5 страницы формата А4).
- Написав работу, посчитайте и укажите примерное количество слов (самостоятельных и служебных частей речи). Для этого вычислите среднее арифметическое слов в первых пяти строчках. Полученное число умножьте на количество написанных вами строчек.
- Пишите ясно, разборчиво, ручкой синего цвета. Использовать корректор запрещается.
- Закончив работу, отдайте учителю и чистовик, и черновик. При оценивании черновик не проверяется.

1. Сегодня нам нужны книги, которые заставляют задуматься о нравственности, долге, напоминают о благородстве и достоинстве. Книги, в которых мы пытаемся отыскать ответы на многие вопросы: как реализовать себя в жизни, удержать счастье, не утратив при этом человеческого достоинства. Книги, которые помогают вспомнить о совести, о своём долге перед близкими людьми. Расскажите о такой книге своему другу / своей подруге, поделитесь своими мыслями, сомнениями по поводу прочитанного.

Жанр – письмо Адресат – друг-ровесник

2. «Всё меньше окружающей природы, всё больше окружающей среды», — сказал Андрей Вознесенский. Согласитесь, технический прогресс обуславливает ускоренное использование природных ресурсов. Как справиться с этим противоречием? Что важнее — прогресс или окружающая природа? Традиционно звучат голоса в защиту природы, однако готовы ли те, кто поддерживают эти лозунги, отказаться от технических удобств: компьютера, современного транспорта, иных благ цивилизации?

Напишите статью в газету, в которой поделитесь своими мыслями на заданную тему. Не забудьте сформулировать интересное название.

Жанр – статья в школьную газету **Адресат** – ученики и учителя вашей школы

3. Прочитайте стихотворение в прозе Ивана Тургенева. Опираясь на предложенные ниже вопросы, напишите сочинение-рассуждение. Не забудьте сформулировать тему сочинения.

Милостыня

(в сокращении)

Вблизи большого города, по широкой проезжей дороге шел старый, больной человек.

Он шатался на ходу; его исхудалые ноги, волочась и спотыкаясь, ступали тяжко и слабо, словно чужие; одежда на нем висела лохмотьями; непокрытая голова падала на грудь... Он изнемогал.

Он присел на придорожный камень, наклонился вперед, закрыл лицо обеими руками – и сквозь искривленные пальцы закапали слезы на сухую, седую пыль.

Он вспоминал...

Вспоминал он, как был некогда здоров и богат – и как здоровье истратил, а богатство роздал другим, друзьям и недругам... И вот теперь у него нет куска хлеба – и все его покинули, друзья еще раньше врагов... Неужели ж ему унизиться до того, чтобы просить милостыню? И горько ему было на сердце и стыдно.

А слезы все капали да капали, пестря седую пыль.

Вдруг он услышал, что кто-то зовет его по имени; он поднял усталую голову – и увидал перед собою незнакомца.

Лицо спокойное и важное, но не строгое; глаза не лучистые, а светлые; взор пронзительный, но не злой.

- Ты всё свое богатство роздал, послышался ровный голос... Но ведь ты не жалеешь о том, что добро делал!
- Не жалею, ответил со вздохом старик, только вот умираю я теперь.
- И не было бы на свете нищих, которые к тебе протягивали руку, продолжал незнакомец, не над кем было бы тебе показать свою добродетель, не мог бы ты упражняться в ней?

Старик ничего не ответил – и задумался.

– Так и ты теперь не гордись, бедняк, – заговорил опять незнакомец, – ступай, протягивай руку, доставь и ты другим добрым людям возможность показать на деле, что они добры.

Старик встрепенулся, вскинул глазами... но незнакомец уже исчез; а вдали на дороге показался прохожий.

Старик подошел к нему – и протянул руку. Этот прохожий отвернулся с суровым видом и не дал ничего.

Но за ним шел другой – и тот подал старику малую милостыню.

И старик купил себе на данные гроши хлеба – и сладок казался ему выпрошенный кусок – и не было стыда у него на сердце, а напротив: его осенила тихая радость.

Прочитайте данные ниже вопросы. Можете использовать их как подсказку для работы над сочинением. Вы не обязаны отвечать на все вопросы.

- 1. Что мы узнаем о прошлом главного героя стихотворения?
- 2. Почему главному герою кажется унизительным просить милостыню? Вы бы с ним согласились?
- 3. Как автор относится к своему персонажу?
- 4. Милостыня дар не только тому, кому подают, но и тому, кто дает. Применима ли эта мысль к тексту И. Тургенева?

Жанр – сочинение-рассуждение **Адресат** – ученики и учителя вашей школы