

**Gimtosios kalbos (lenkų) dalies žodžio (viešojo kalbėjimo)  
pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo vertinimo instrukcija (lentelė)**

**I. Etap pirmasis – planavimas pramovienio**

Na tym etapie uczeń wybiera/formuluje temat, dobiera różne źródła informacji, sporządza plan rozwinięty wypowiedzi ustnej wraz z wykazem źródeł, które zamierza wykorzystać w celu rozwinięcia tematu.

Kryteria	Opis kryteriów	Ocena	Punkty (3)
<b>1. Treść</b>	Wybór/sformułowanie tematu, sprawne sformułowanie 2–3 przewidywanych tez, umiejętność przytoczenia nie mniej niż 2 argumentów ze wskazaniem źródeł informacji, na których bazuje się argumentację.	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>2. Struktura i spójność wypowiedzi</b>	Jest przedstawiony plan rozwinięty wypowiedzi.	Tak	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>3. Uwzględnienie sytuacji mówienia, kontakt ze słuchaczami</b>	–		–
<b>4. Poprawność językowa i styl</b>	–		–

**II. Etap drugi – pisanie tekstu pramovienio**

Po kom entarzach nauczyciela uczeń redaguje ostateczną wersję planu, studiuje wybraną do opracowania literaturę, pisze tekst pramovienio. W razie potrzeby uczeń wykorzystuje materiał poglądowy, który może być wykorzystany podczas prezentacji. Podaje już napisany tekst pramovienio nauczycielowi do sprawdzenia.

Kryteria	Opis kryteriów	Ocena	Punkty (8)
<b>1. Treść</b>	W tekście pramovienio jest jasno wyrażona główna myśl, tezy i argumenty potwierdzające tezę (ewentualnie – stosowne kontrargumenty) <sup>1</sup> .	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
	Umiejętność samodzielnego myślenia, rozważania, uogólniania/wnioskowania.	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>2. Struktura i spójność wypowiedzi</b>	Trójdzielna struktura wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie – z zachowaniem i ich odpowiednich proporcji). Stosowne wykorzystanie przykładów oraz wykładników spójności tekstu. Budowanie zdań z uwzględnieniem kanału przekazu (ustny).	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>3. Uwzględnienie sytuacji mówienia kontakt ze słuchaczami</b>	Umiejętność wykorzystania strategii retorycznych/zainteresowania odbiorcy (oryginalny początek/umieszczenie najbardziej ważkiego argumentu na końcu pramovienio/kontrast/cytaty, sentencje/pytania retoryczne itp.).	Odpowiada kryteriom	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>4. Poprawność językowa i styl</b>	Tekst poprawny językowo, zgodny z normą ogólnopolską <sup>2</sup> .	Odpowiada kryteriom	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>

<sup>1</sup> W przypadku opowiadania: przemyślana informacyjna wartość pramovienio.

<sup>2</sup> Błędy ortograficzne i interpunkcyjne powinny być poprawione, lecz nie mają wpływu na ocenę.

### III. Etap trzeci – wygłoszenie przemówienia

Po zapoznaniu się z komentarzami nauczyciela uczeń redaguje tekst przemówienia, przygotowuje się do wygłoszenia ustnego i wygłasza.

Kryteria	Opis kryteriów	Ocena	Punkty (9)
<b>1. Treść</b>	Sprawne wyrażanie własnego stosunku do obiektu wypowiedzi; stosowne wykorzystanie pomocy poglądowych.	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>2. Struktura i spójność wypowiedzi</b>	Wypowiedź odznacza się logiką, konsekwencją; są wykorzystane środki nadające spójność wypowiedzi: <i>po pierwsze</i> itp.	Odpowiada kryteriom	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>3. Uwzględnienie sytuacji mówienia, kontakt ze słuchaczami</b>	Nawiązanie kontaktu wzrokowego z odbiorcą i dążenie do zainteresowania odbiorcy tematem. Gestykulacja i mimika stosowne do sytuacji.	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
<b>4. Poprawność językowa i styl</b>	Wypowiedź w zasadzie poprawna, bez błędów leksykalnych, gramatycznych, stylistycznych i fonetycznych.	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>
	Wypowiedź przejrzysta; bogactwo i różnorodność środków językowych; język obrazowy, wykorzystanie synonimów, antonimów itp.	Odpowiada kryteriom	<b>2</b>
		Częściowo	<b>1</b>
		Nie	<b>0</b>