



2012 metų užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino rezultatų STATISTINĖ ANALIZĖ

2012 m. gegužės 26 d. užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą laikė 3069 kandidatai – vidurinio ugdymo programos baigiamųjų klasių mokiniai ir ankstesnių laidų abiturientai, panorę perlaikyti užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą. Dėl įvairių priežasčių į egzaminą neatvyko 279 kandidatai.

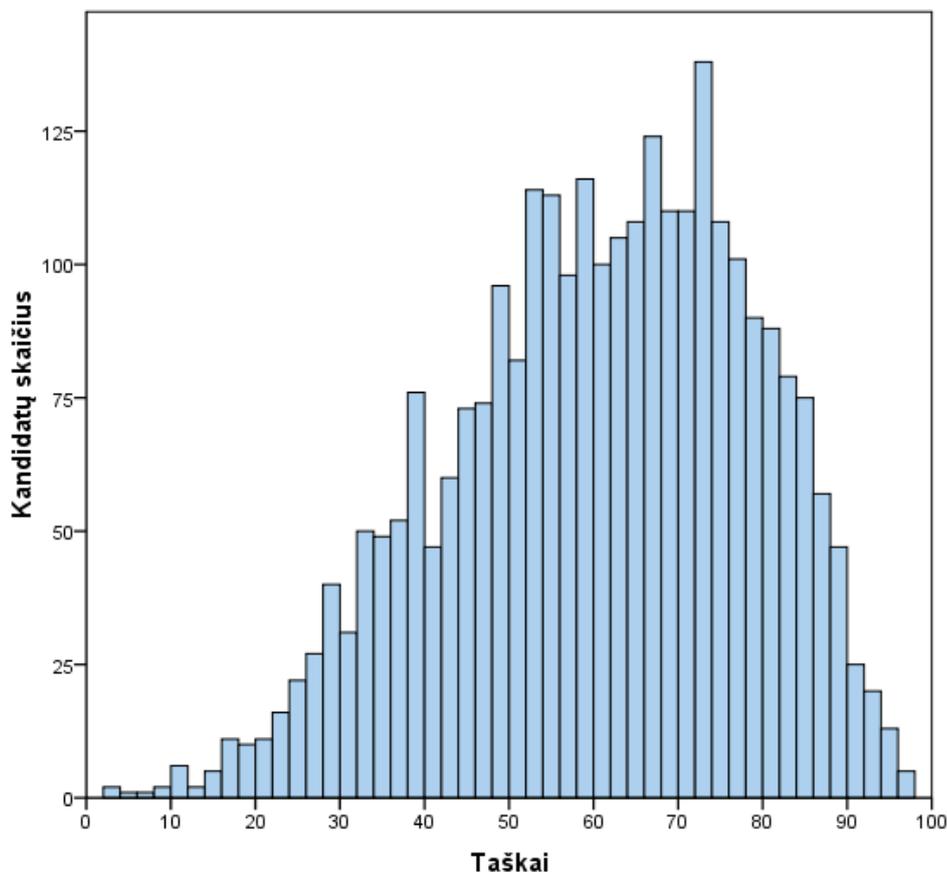
Maksimali taškų suma, kurią galėjo surinkti laikantieji egzaminą, – 100 taškų. Minimali egzamino išlaikymo taškų sumos riba, kuri nustatoma po egzamino rezultatų sumavimo, – 16 taškų. Tai sudarė 16 proc. visų galimų taškų. Užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino neišlaikė 19 kandidatų (0,68 proc. jų laikusiųjų).

Pakartotinės sesijos užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą 2012 m. birželio 20 d. laikė 60 kandidatų. Egzamino neišlaikė 1 kandidatas.

Žemiau pateikta statistinė analizė paremta pagrindinės sesijos užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino rezultatais.

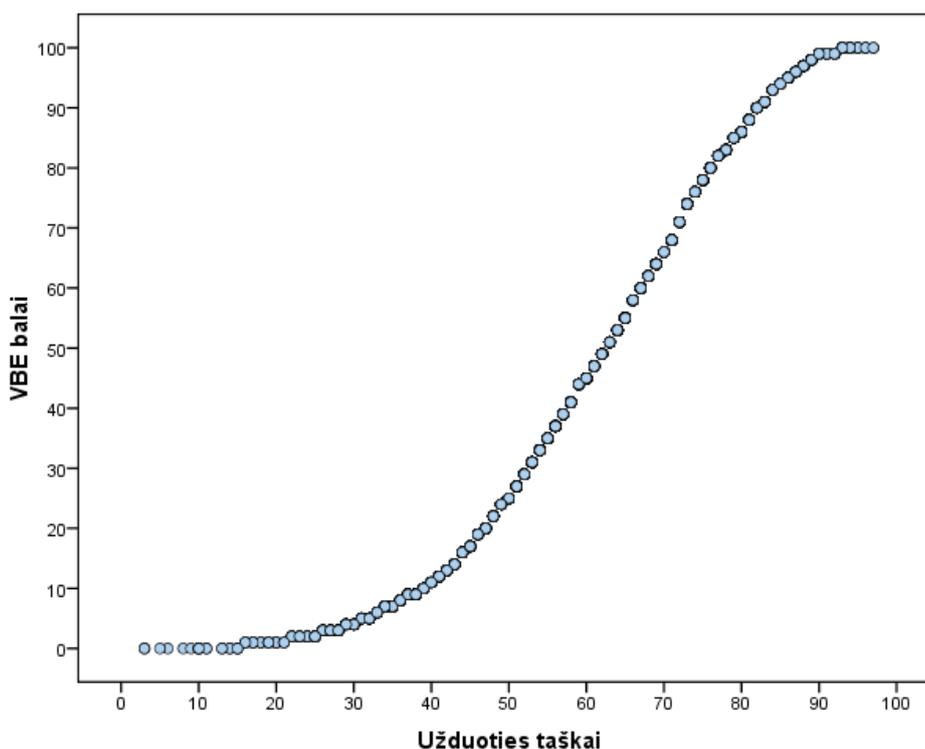
Užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino kandidatų surinktų užduoties taškų vidurkis yra 60,16 taško, taškų sumos standartinis nuokrypis (dispersija) – 17,76. Didžiausias šiemet gautas egzamino įvertinimas – 97 taškai.

Laikiusių užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą kandidatų surinktų taškų pasiskirstymas pateiktas 1 diagramoje.



1 diagrama. Užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą laikusių kandidatų surinktų taškų pasiskirstymas

Valstybinio brandos egzamino vertinimas yra norminis: kiekvieno mokinio pasiekimai lyginami su kitų laikiusiųjų šį egzaminą pasiekimais. Valstybinio brandos egzamino įvertinimas yra šimtbalės skalės skaičius nuo 1 iki 100. Šis skaičius apytiksliai rodo, kurią egzaminą išlaikiusių kandidatų dalį (procentais) mokinys pralenkė. Minimalus išlaikyto valstybinio brandos egzamino įvertinimas yra 1 (vienas) balas, maksimalus – 100 balų. Šie balai į dešimtbalės skalės pažymį nėra verčiami. Jie įrašomi į kandidato brandos atestato priedą kaip valstybinio brandos egzamino įvertinimai. Kandidatų surinktų egzamino užduoties taškų ir jų įvertinimo užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino balais sąryšis pateiktas 2 diagramoje.



2 diagrama. Už egzamino užduotį gautų taškų ir įvertinimo VBE balais sąryšis

Statistinei analizei atlikti atsitiktinai buvo atrinkti 468 kandidatų darbai. Apibendrinus informaciją, esančią atrinktuose darbuose, kiekvienam užduoties klausimui (ar jo daliai, jei jis buvo sudarytas iš struktūrinių dalių) buvo nustatyta:

- **kuri dalis kandidatų pasirinko atitinkamą atsakymą** (jei klausimas buvo su pasirenkamaisiais atsakymais) **ar surinko atitinkamą skaičių taškų** (0, 1, 2 ir t. t.);
- **klausimo sunkumas**. Šį parametą išreiškia toks santykis:

$$\frac{(\text{visų kandidatų už šį klausimą surinktų taškų suma})}{(\text{visų už šį klausimą teoriškai galimų surinkti taškų suma})} .$$

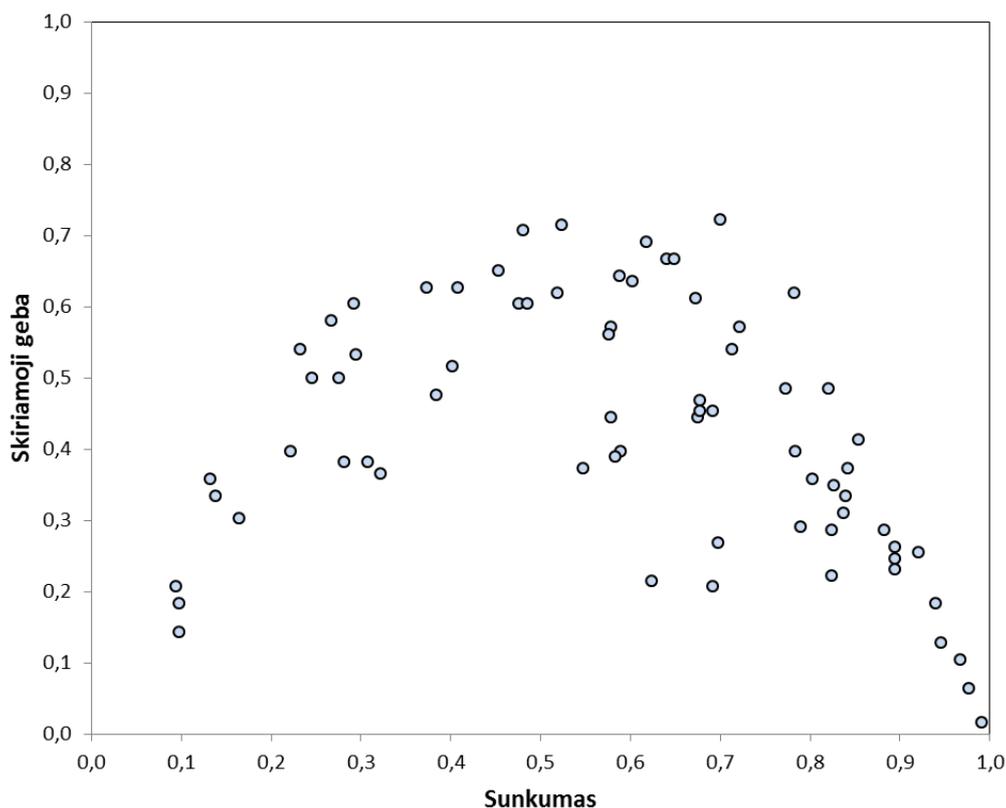
Jei klausimas buvo vertinamas vienu tašku, tai jo sunkumas tiesiogiai parodo, kuri dalis kandidatų į tą klausimą atsakė teisingai;

- **klausimo skiriamoji geba**. Šis parametras rodo, kaip atskiras egzamino klausimas išskiria stipresnius ir silpnesnius kandidatus. Jei klausimas buvo labai lengvas ir į jį beveik vienodai sėkmingai atsakė ir stipresnieji, ir silpnesnieji kandidatai, tai tokio klausimo skiriamoji geba maža. Panaši skiriamoji geba gali būti ir labai sunkaus klausimo, į kurį beveik niekas neatsakė. Neigiama skiriamosios gebos reikšmė rodo, kad silpnesnieji (sprendžiant pagal visą egzamino užduotį) už tą klausimą surinko daugiau taškų nei stipresnieji (tai prasto klausimo požymis). Pagal testų teoriją, geri klausimai yra tie,

kurių skiriamoji geba yra 0,4–0,5, labai geri – 0,6 ir daugiau. Dėl įvairių pedagoginių ir psichologinių tikslų kai kurie labai sunkūs arba labai lengvi klausimai vis vien pateikiami teste, nors jų skiriamoji geba ir nėra optimali;

▪ **klausimo koreliacija su visa užduotimi.** Tai to klausimo surinktų taškų ir visų užduoties surinktų taškų koreliacijos koeficientas (apskaičiuojamas naudojant Pirsono koreliacijos koeficientą). Šis parametras rodo, kuria dalimi atskiras klausimas žinias ir gebėjimus matuoja taip, kaip ir visa užduotis. Žinoma, daugiataškio klausimo koreliacija su visa užduotimi yra didesnė nei vienataškio.

Visų užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino užduočių sunkumo ir skiriamosios gebos priklausomybė pavaizduota 3 diagramoje.



3 diagrama. Visų užduočių sunkumo ir skiriamosios gebos priklausomybė

Užsienio kalbos (rusų) valstybinio egzamino užduotį sudaro keturios dalys: sakinio teksto supratimo (klausymo), rašytinio teksto supratimo (skaitymo), kalbos priemonių vartojimo (kalbos vartojimo) ir rašytinio teksto kūrimo (rašymo). Lentelėje pateikta informacija apie užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino užduoties atskirų dalių tarpusavio koreliaciją. Šis parametras rodo, kuria dalimi tam tikra atskira testo užduotis matuoja mokinio kompetencijas kitos atskiros užduoties ir visos užduoties atžvilgiu.

1 lentelė. Informacija apie atskirų užduoties dalių tarpusavio koreliaciją

Dalys	Klausymas	Skaitymas	Kalbos vartojimas	Rašymas	Bendra taškų suma	Bendra taškų suma minus dalis
Klausymas	1,00	0,64	0,60	0,52	0,78	0,65
Skaitymas	0,64	1,00	0,69	0,64	0,87	0,76
Kalbos vartojimas	0,60	0,69	1,00	0,67	0,86	0,76
Rašymas	0,52	0,64	0,67	1,00	0,87	0,70

Toliau pateikiama užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino užduoties klausimų statistinė analizė.



2012 M. UŽSIENIO KALBOS (RUSŲ) VALSTYBINIO BRANDOS EGZAMINO UŽDUOTIS

I. СЛУШАНИЕ

B→ I задание (6 баллов)

Послушайте интервью. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Вставьте в каждый пропуск подходящее слово или несколько слов согласно содержанию текста.

За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Бывший вратарь сборной России по футболу Руслан Нигматуллин стал диджеем. Первый его клип немедленно набрал более тысячи поклонников. Мы спросили Руслана, как он превратился из спортсмена в музыканты.

– *А отчего вы ведущим, например, не пошли? Вы в недавнем ледовом шоу хорошо смотрелись.*

– Да, вы знаете, я тут побыл ведущим почти год – меня позвали экспертом на футбольный канал «НТВ-Плюс» – и понял, что это неподходящее для меня занятие. Просто неинтересно. А я всегда занимаюсь только тем, что доставляет мне удовольствие.

– *Честно сказать, профессия диджея у нас за последнее время несколько девальвировалась – кто за пульт встал, тот и диджей. Как вы считаете?*

– Ну всё-таки компания Gala Records подписала со мной контракт не потому, что я диджеем, а за то, что я сам музыку сочиняю. Крутить пластинки в привокзальном баре кто угодно может. Сложнее этими пластинками завоевать умы и сердца, чтобы потом на тех же вокзалах отовсюду звучала твоя музыка.

– *А что вы играете?*

– В основном играю коммерческий хаус. В клубе его, может, и не поиграешь, но он и писался не для клубов, а для радио.

– *То есть вы хотите стать популярным артистом?*

– Ну конечно. Было бы странно пойти в солдаты и не мечтать быть генералом.

– *Вы обычно какую музыку слушаете? Не по работе, а просто в плеере?*

– До того как я начал заниматься профессиональным диджейством, я любил слушать ретро. 80-е, например. А так, ну не знаю. Люблю хорошую приятную музыку – как все.

– *Ну, судя по популярности, хорошая приятная музыка сейчас – это Стас Михайлов, Лепс и Ваенга.*

– Лепса я слушаю и люблю. Очень душевные у него песни. Да и Стас Михайлов отличный. Понятно ведь, что я не помешан на танцевальной музыке, которую можно слушать подросткам, мне нравится и музыка, которую слушают обычные люди в машине по пути на дачу. Потому я и двигаюсь в сторону поп-сцены.

Руслан Нигматуллин не стал ведущим, потому что это ему было (01) _____.

Компания подписала с Русланом контракт не потому, что он (02) _____.

Руслан сочиняет музыку для (03) _____.

Руслан мечтает стать (04) _____.

Раньше Руслан любил слушать (05) _____.

Руслан не в восторге от (06) _____ музыки.

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
01	17,5	82,5	0,82	0,29	0,35
02	16,0	84,0	0,84	0,33	0,42
03	32,5	67,5	0,68	0,44	0,41
04	32,3	67,7	0,68	0,45	0,39
05	5,3	94,7	0,95	0,13	0,30
06	22,6	77,4	0,77	0,48	0,49

В→ II задание (4 балла)

Послушайте сообщение. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 0,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выразите своё отношение к суждениям согласно информации текста знаком **X** в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет).

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

Видеопортал Youtube решил провести собственный кинофестиваль. Победители поедут на кинофестиваль в Венецию, а автор лучшего фильма получит полмиллиона долларов на съёмки полнометражной картины. Заявки на участие со 2 по 31 марта могут присылать авторы картин длиной до 15 минут, нигде не показывавшихся до 1 января 2010 года. Фильмы могут быть сняты на любом языке. Пользователи сети смогут простым голосованием отобрать десятку финалистов. Интерес к кинематографу Youtube проявлял неоднократно.

	Да	Нет
07. Видеопортал Youtube организует кинофестиваль в Венеции.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08. Все победители получают деньги на съёмки полнометражного фильма.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09. Заявки на участие принимаются до конца марта.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Финалистов фестиваля будет отбирать специальная комиссия.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)			Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	Да	Нет	Neatsakė			
07	61,1	38,5*	0,4	0,38	0,48	0,37
08	37,4	62,4*	0,2	0,62	0,21	0,15
09	83,8*	15,8	0,4	0,84	0,31	0,33
10	10,9	88,2*	0,9	0,88	0,29	0,36

В→ III задание (2 балла)

Послушайте сообщение. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 0,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выберите правильный вариант и отметьте его знаком **X**.

За правильно выполненное задание 2 балла.

Около 50 тысяч билетов, в том числе примерно тысяча групповых туров, проданы в преддверии открытия музейного комплекса Titanic Belfast, который должен распахнуть свои двери 31 марта 2012 года – накануне 100-летней годовщины гибели «Титаника», сообщает управление по туризму Великобритании Visit Britain. Сегодня, после трех лет строительных работ, проект Titanic Belfast близок к завершению

11. В тексте сообщается о том, что в музейный комплекс

- А проданы тысячи групповых туров.
- Б проданы тысячи билетов до открытия.
- В билеты продавались в течение трех лет.
- Г билеты будут продаваться после открытия.

Klausimas	Atsakymų pasirinkimas (%)					Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	A	B*	B	Г	Neatsakė			
11	37,0	54,7	2,6	0,6	5,1	0,55	0,37	0,29

IV задание (9 баллов)

Послушайте новости науки. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием текста и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Вставьте в каждый пропуск резюме подходящее по смыслу слово или несколько слов на основе содержания текста.

За правильно выполненное задание 9 баллов (1 балл за один пункт).

Биосфера Земли переживает шестой период вымирания. Оно неминуемо приведет к потере многих тысяч видов животных. Об этих неутешительных новостях сообщил президент Международного союза охраны природы Ашок Хосла. По словам ученого, наблюдается шестое массовое вымирание, которое происходит на планете Земле с момента возникновения на ней жизни. Предыдущее (пятое) привело к исчезновению динозавров. Учёный утверждает, что биологическое разнообразие на планете стремительно сокращается. До 100 видов животных безвозвратно исчезает ежедневно. Каждый день от пожаров и вырубок исчезают около 50 гектаров лесов, которые превращаются в пустыню. Постоянное воздействие на климат человеческих технологий, по словам Хослы, лишь усугубляет ситуацию. Ежедневные выбросы в атмосферу до 60 миллионов тонн углекислого газа имеют последствия, которые отражаются на всех регионах планеты. На данный момент политика ни одного из существующих на планете правительств не предполагает понимания долговременных последствий нынешних действий, которые приводят к технологическим и экологическим катастрофам. Экосистема всей планеты уничтожается в расчете на моментальную прибыль. Противостояние организаций вроде Международного союза охраны природы пока что не приносит значимого результата.

РЕЗЮМЕ

Президент Международного союза охраны природы Ашок Хосла сообщает, что на Земле вымирают (12) _____. Это явление он называет (13) _____ вымиранием. По словам ученого, каждые сутки исчезает (14) _____ видов животных, леса становятся (15) _____. Ситуация осложняется под воздействием (16) _____: в атмосферу ежедневно

попадает (17) _____. Это воздействует на (18) _____ всей Земли. Проблема в том, что правительства (19) _____ стран не понимают серьезности ситуации, и действуют с расчетом только на (20) _____.

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
12	21,6	78,4	0,78	0,40	0,39
13	21,8	78,2	0,78	0,62	0,60
14	35,9	64,1	0,64	0,67	0,56
15	35,0	65,0	0,65	0,67	0,56
16	70,7	29,3	0,29	0,60	0,50
17	48,1	51,9	0,52	0,62	0,49
18	62,6	37,4	0,37	0,63	0,46
19	90,2	9,8	0,10	0,14	0,18
20	75,4	24,6	0,25	0,50	0,45

V задание (4 балла)

Послушайте фрагмент радиопередачи. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Ответьте на вопросы. Ответы запишите полными предложениями.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

Послушайте, какие мысли высказал музыкальный критик и журналист Артемий Троицкий о современном телевидении.

– Я считаю телевидение главным современным врагом культуры. Дело в том, что при помощи телевизионного конвейерного производства формируется вкус у слушателя. Тем не менее есть и другой способ повлиять на слушателя – это талант. Иногда талант рождает волну цунами, которая накрывает слушателя. К талантам, на мой взгляд, можно причислить The Beatles, Владимира Высоцкого, а также многие группы начала 80-ых годов, которые стали кумирами, минуя средства массовой информации. В последнее время таких людей нет. Я имею в виду, что талантливые люди есть, но они все меньше испытывают интерес к музыке и к этому «болоту». В последние годы ситуация в российском шоу-бизнесе усугубилась в худшую сторону, она стала безнадежной и беспросветной. А вообще, в настоящее время телевидение находится в таком же упадке, как и радио. Во многом это происходит из-за повсеместного распространения Интернета – у телевидения не получается конкурировать с сервисами вроде YouTube. Нужно признать, что музыкальное радио и телевидение – умирающие отрасли. Сейчас попадание в социальную сеть дает куда более качественный промо-эффект. Лично мне совсем не жаль музыкальное телевидение – что оно есть, что его нет.

21. Как телевидение влияет на слушателя?

22. Чем, по мнению критика, кумиры привлекают слушателя?

23. В каком направлении развивается шоу-бизнес?

24. Каким видит журналист будущее радио и телевидения?

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
21	52,4	47,6	0,48	0,60	0,48
22	42,1	57,9	0,58	0,57	0,50
23	30,8	69,2	0,69	0,45	0,43
24	42,1	57,9	0,58	0,44	0,36

II. ЧТЕНИЕ

В→ I задание (4 балла)

Прочитайте следующие отрывки и найдите правильные ответы на вопрос: «О чём говорится в каждом тексте?» Правильный вариант отметьте знаком **X**.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

25. Отдыхая самостоятельно, вы не привязываете себя к услугам одной компании. Вы можете сами определять, куда и когда вам пойти на экскурсию, посетить местные достопримечательности, интересные небольшие города и познакомиться с местными жителями. При необходимости вы можете взять машину в аренду и путешествовать по окрестностям.

В тексте говорится о (об)

- A** услугах туристической компании.
- B** необходимости планировать свой отдых.
- B** плюсах самостоятельного путешествия.

26. Климат Москвы – умеренно-континентальный. Сильные морозы здесь бывают достаточно редко и имеют небольшую продолжительность. Морозы в холодный период года устанавливаются обычно на несколько дней, а летняя жара может длиться от 2–3 дней до 1,5 месяца. За год в Москве бывает около тридцати гроз. Более редкие, но наиболее сильные грозы возникают при прохождении атмосферных фронтов и наблюдаются в течение всего года.

В тексте говорится о (об)

- A** особенностях климата Москвы.
- B** погоде в Москве на ближайшие дни.
- B** изменении климата в Москве.

27. Глобализация превратила планету в единое коммуникационное пространство, по которому стремительно перемещаются не только письма, но и их отправители – люди. Поэтому знание языков сегодня – необходимое условие выживания, не говоря уже о профессиональной карьере. Даже приличным знанием одного иностранного языка никого на рынке труда не удивишь. «Сколько ты знаешь языков – столько людей стбишь», – говорил когда-то император Карл V. Итак, нет более выгодной инвестиции времени и денег, чем изучение языков.

В тексте говорится о (об)

- A** современных информационных технологиях.
- Б** исторических событиях в Европе.
- В** необходимости изучения языков сегодня.

28. Если вы посещаете Санкт-Петербург первый раз, осмотрите прежде всего центр города. На Дворцовой площади располагается Зимний дворец – бывшая главная царская резиденция Российской Империи, построенная в середине XVIII века. В центре площади располагается памятник императору Александру I – Александровская колонна. На Дворцовой площади можно заказать прогулку на карете или просто сфотографироваться рядом с ней.

В тексте говорится о (об)

- A** истории возникновения Дворцовой площади.
- Б** достопримечательностях Санкт-Петербурга.
- В** впечатлениях от прогулки по городу.

По материалам сайта www.gazeta.aif.ru/archives/kids

Klausimai	Atsakymų pasirinkimas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	A	Б	В	Neatsakė			
25	3,6	5,8	89,5*	1,1	0,90	0,25	0,37
26	89,5*	1,9	7,5	1,1	0,90	0,26	0,38
27	1,5	0,6	97,6*	0,2	0,98	0,06	0,23
28	15,6	80,3*	3,6	0,4	0,80	0,36	0,39

В→ II задание (6 баллов)

Прочитайте данный текст и выполните II задание.

За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Новое рождение Большого театра

Большой театр в том виде, каким его знают сейчас, появился в 1856 году. От предыдущей постройки Иосифа Бове после пожара остались лишь знаменитые колонны и обгоревший фасад. Архитектор Альберт Кавос всего за 16 месяцев создал уникальное здание со зрительным залом в виде скрипки и с замечательными акустическими характеристиками, лучшими в мире.

Однако к концу XX века в мировом акустическом рейтинге Большой театр оказался лишь в пятой десятке, а само здание грозило обрушиться из-за появившихся полуметровых трещин в стенах. Последняя реконструкция началась в 2005 году, но затянулась. Лишь после того, как президент Д. А. Медведев в 2009 году принял меры, капитальный ремонт пошёл быстрыми темпами.

Здание из белого цвета было перекрашено в песочный. Практически разрушенный фундамент заменён на мощный, рассчитанный на столетия. Подземное пространство высотой в семиэтажный дом превратилось в репетиционный зал. Подземная сцена пролегает всего в 40 метрах от Замоскворецкой линии метро. Шума метро, благодаря защитной стене, не слышно, а чтобы уменьшить вибрацию, строители уложили на путях метро амортизационные прокладки.

В наземном помещении театра особый занавес из негорючего материала в случае пожара или задымления отделяет сцену от зрительного зала. Дым удаляется через раздвижную крышу. Сама сцена может становиться горизонтальной, наклонной, ступенчатой, менять уровни. Всё компью-

теризировано, сделаны отдельные полы для оперы и балета. У артистов и работников театра стало гораздо больше репетиционных площадок, гримёрных, туалетов, так что работать стало комфортно. На реконструкции были заняты тысячи строителей и реставраторов. Работа шла днём и ночью.

По официальным данным, на реконструкцию театра потрачено свыше 20 миллиардов рублей. Но затраты на один из главных символов страны, каким является Большой театр, того стоят.

По материалам сайта www.bolshoi.ru

Выразите своё отношение к суждениям согласно информации текста знаком **X** в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет, отсутствие информации в тексте – нет инф.).

	Да	Нет	Нет инф.
29. Первое здание Большого театра было построено в 1856 году.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30. По акустическим характеристикам Большой театр всегда был лучшим в мире.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31. Последняя реконструкция началась по инициативе президента России.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32. Подземное помещение театра превращено в зрительный зал.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33. Подземная сцена театра находится недалеко от линии метро.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34. Наземная сцена театра переделана в управляемую компьютерами.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Klausimai	Atsakymų pasirinkimas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	Да	Нет	Нет инф.	Neatsakė			
29	52,6	30,8*	16,0	0,6	0,31	0,38	0,33
30	32,1	59,0*	8,1	0,9	0,59	0,40	0,33
31	57,9	24,8	16,5*	0,9	0,16	0,30	0,29
32	6,8	82,5*	9,8	0,9	0,82	0,22	0,28
33	89,5*	5,3	4,3	0,9	0,90	0,23	0,33
34	69,2*	11,5	18,2	1,1	0,69	0,21	0,22

III задание (7 баллов)

Вставьте в каждый пропуск текста подходящее по смыслу слово (одно). Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).

Уникальное кинопутешествие

Совершите уникальное путешествие в самые отдаленные и неизведанные уголки России, поражающие богатством дикой природы, где можно побывать в огнедышащих кратерах вулканов и в ледовых пустынях, (0) встретить белого медведя и амурского тигра!

Простираясь на 11 часовых поясах и расположившись на (35) _____ двух континентов, от центра Европы до Тихого океана, Россия поражает своим размахом и нетронутыми природными богатствами, которые в их первозданной красоте таят необъятные

Российские просторы, раскинувшиеся вдали от шумных и тесных (36) _____ – Москвы и Санкт-Петербурга. Получив уникальную возможность впервые показать дикую природу России во всём ее (37) _____, мы совершим кинопутешествие с востока на запад, через горы, пустыни, вулканы, озера и арктические льды. Наш удивительный шестисерийный документальный фильм ярко и красочно расскажет об уникальных природных богатствах и заповедниках этой огромной страны.

На долю Сибири приходится 10 процентов всей суши на нашей планете. Сибирь славится своими морозами и известна миру, как одно из самых (38) _____ мест на земле. Тем не менее, Сибирь стала домом для множества видов диких животных.

Камчатка – это земля огнедышащих вулканов и ледников, страна льда и пламени. Вулканический полуостров Камчатка находится на дальнем востоке России. Из-за частых извержений вулканов и оползней рельеф местности постоянно (39) _____. Но, несмотря на то, что далекий Камчатский край считается опасным, он необыкновенно богат и плодороден.

Исследуя богатства этой волшебной земли, наш фильм не пропускает ничего. Вы познакомитесь с жизнью видов, обитающих в суровых (40) _____ Заполярья с его экстремально низкими температурами, побываете в дремучей Уссурийской тайге, где обитает множество диких животных, в том числе два находящихся на грани вымирания вида кошек. Отправитесь вместе с нами и в девственные леса Урала – убежище для разнообразного познания животного мира – от оленей и медведей до уникальных насекомых.

Вы также посмотрите на красоту и величие Кавказа с его контрастными природными (41) _____ – от заснеженных вершин до безводных пустынь и альпийских лугов.

По материалам сайта www.gazeta.aif.ru

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
35	86,8	13,2	0,13	0,36	0,39
36	39,7	60,3	0,60	0,63	0,52
37	90,6	9,4	0,09	0,21	0,29
38	41,7	58,3	0,58	0,39	0,33
39	59,8	40,2	0,40	0,52	0,41
40	72,4	27,6	0,28	0,50	0,45
41	90,2	9,8	0,10	0,18	0,21

IV задание (8 баллов)

Восстановите текст, вставив выбранные предложения А–И, данные под текстом. Внесите в таблицу соответствующую букву. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).

История Алмазного фонда России

Алмазный фонд России – собрание произведений ювелирного искусства XVIII–XX веков, редких драгоценных камней, самородков* золота и платины, представляющих большое исто-

рическое, художественное и научное значение, огромную материальную ценность. (0) ____Б____
Как составная часть Государственного фонда драгоценных металлов и драгоценных камней, собрание постоянно демонстрируется на одноименной выставке, расположенной на территории московского Кремля.

У истоков образования Алмазного фонда стоял Петр I. Согласно утвержденному в 1719 году Петром I уставу Камер-коллегии драгоценности считались собственностью государства и хранились в казне – в сундуке за тремя замками. (42) _____ Только по воле государя три должностных лица (камер-президент, камер-советник и царский рентмейстер), каждый из которых имел отдельный ключ, собравшись вместе, могли достать драгоценные предметы и предъявить их царскому двору для торжественных церемониалов. Политическая значимость и большая материальная ценность обусловили тщательность хранения символов власти монарха, главными из которых были корона, держава и скипетр. (43) _____ За ними также был закреплен статус государственной собственности.

При каждом новом российском императоре порядок хранения и приобретения ценных предметов оставался неизменным. (44) _____ Однако на протяжении всего времени существования сокровищницы, известной как Бриллиантовая комната Зимнего дворца, она также пополнялась редкими самоцветами, роскошными ювелирными украшениями, орденскими знаками, множеством самых разных драгоценных изделий.

Двадцатое столетие изменило судьбу царской сокровищницы. С началом первой мировой войны в 1914 году и угрозой для Петербурга ценности из Бриллиантовой комнаты в числе многих других в спешном порядке были перевезены в Москву и помещены в кладовые Оружейной палаты. Там они пролежали до января 1922 года – до образования комиссии по экспертизе и отбору ценностей, определения дальнейшей их судьбы. (45) _____ Императорские регалии и коронные бриллианты поступили в Гохран, образованный в 1920 году для учета и хранения ценностей, фактически ставший преемником царской казны. Тогда же они были определены как Российский Алмазный фонд.

В 1925 году коронные драгоценности впервые публично демонстрировались в Доме Союзов, а позже значительная их часть была продана на зарубежных аукционах. (46) _____ Планировалось, что выставка проработает в течение года. Но интерес к ней со стороны соотечественников и зарубежных туристов был настолько велик, что по решению правительства ее преобразовали в постоянно действующую. Со времени открытия выставки она пополнилась многими новыми экспонатами. (47) _____

В 70-м году XX века в Гохране начала работать экспериментальная ювелирная лаборатория, в которой мастерами-ювелирами осуществлялась реставрация уникальнейших ценностей: Большой императорской короны, которая начала разрушаться под тяжестью красной шпинели, Малой императорской короны и практически всех шедевров ювелирного искусства, принадлежавших императорской семье. (48) _____ Более ста современных работ – великолепных ювелирных украшений, выполненных мастерами лаборатории Гохрана, пополнили экспозицию Алмазного фонда.

Сегодня вся экспозиция разбита на семь групп: Коронационные императорские регалии; Орденские знаки; Ювелирное искусство XVIII–XIX веков; Работы мастеров-ювелиров второй половины XX века; Алмазы российских месторождений; Редкие ювелирные и поделочные камни; Самородки золота и платины. (49) _____ В первом экспонируются алмазы, бриллианты,

разнообразные драгоценные камни, уникальные самородки и изделия современных ювелиров. Во втором зале выставляются исторические ценности.

По материалам сайта www.almazi.net

* самородок – gynuolis

- А** Среди них превосходные алмазы, редчайшие образцы золотых и платиновых самородков.
Б Это одна из немногих в мире сокровищниц, хранящих уникальные коронные драгоценности.
В Были восстановлены по снимкам утраченные диадемы и иные ювелирные изделия.
Г В то же время, к сожалению, некоторые ценности продавались.
Д Постоянно действующая экспозиция состоит из двух залов.
Е Именно при царе Петре I была заложена государственная форма хранения драгоценных предметов.
Ж Позже условия и правила хранения государственных регалий распространились и на другие драгоценности.
З Оставшиеся драгоценности, как наиболее значимые в историческом и художественном отношении, составили основу выставки Алмазного фонда.
И В результате работы комиссии множество предметов было передано различным российским музеям.

Klausimai		42	43	44	45	46	47	48	49
Atsakymų pasirinkimas (%)	А	9,2	32,5	6,8	3,2	6,2	32,3*	4,5	7,7
	Б	0,2	0,4	0,0	0,6	0,9	0,2	0,2	0,0
	В	3,6	6,6	9,2	8,5	5,6	12,4	45,3*	3,6
	Г	4,7	5,3	22,2*	12,8	24,4	18,2	5,8	2,1
	Д	0,9	1,7	3,4	3,4	6,4	9,2	3,8	67,3*
	Е	69,7*	10,0	9,6	1,3	0,6	1,9	2,8	1,1
	Ж	2,8	7,9	6,0	11,3	40,8*	9,4	14,1	3,8
	З	6,2	28,2*	35,3	8,1	3,0	6,4	4,7	3,8
	И	1,7	4,1	4,5	48,5*	10,0	7,5	16,0	8,5
	Neatsakė	1,1	3,2	3,0	2,1	2,1	2,6	2,8	1,9
Sunkumas		0,7	0,3	0,2	0,5	0,4	0,3	0,5	0,7
Skiriamoji geba		0,3	0,4	0,4	0,6	0,6	0,4	0,7	0,6
Koreliacija		0,2	0,3	0,4	0,5	0,5	0,3	0,5	0,5

35–42 klausimai	Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0,44	0,49	0,69

35–42 klausimų suminiai taškai (%)	0	1	2	3	4	5	6	7	8
	5,6	12,6	20,1	15,6	14,7	13,0	8,1	0,2	10,0

III. УПОТРЕБЛЕНИЕ ЛЕКСИКИ И ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ

B → I задание (8 баллов)

Сделайте данный текст грамматически правильным, выбрав верный вариант из списка, представленного под текстом. Выбранный вариант (А, Б или В) отметьте знаком X.

За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).

Красная Поляна

Красная Поляна – самый ___50___ российский горнолыжный курорт. Удивительно то, что он находится всего лишь ___51___ километрах от Чёрного моря и близко к жемчужине Краснодарского края – ___52___ Сочи. Средняя температура ___53___ горнолыжном курорте остановилась на отметке ноль градусов по Цельсию. На курорте Красная Поляна всегда много снега, так как там мягкий климат и влажный морской воздух, ___54___ которого и конденсируется снег. Это не обычный снег – он ___55___ и лёгкий, и скользкий. В Красной Поляне вы можете не только кататься с заснеженных вершин гор, а также и загорать, ___56___ солнце светит здесь круглый год. Красная Поляна ___57___ горнолыжным курортом европейского уровня.

- | | | | | | | | |
|-----|---|------------|--------------------------|-----|---|--------------|--------------------------|
| 50. | А | известного | <input type="checkbox"/> | 54. | А | для | <input type="checkbox"/> |
| | Б | известный | <input type="checkbox"/> | | Б | из | <input type="checkbox"/> |
| | В | известному | <input type="checkbox"/> | | В | в | <input type="checkbox"/> |
| 51. | А | в сорока | <input type="checkbox"/> | 55. | А | только | <input type="checkbox"/> |
| | Б | в сорок | <input type="checkbox"/> | | Б | рядом | <input type="checkbox"/> |
| | В | до сорока | <input type="checkbox"/> | | В | одновременно | <input type="checkbox"/> |
| 52. | А | городу | <input type="checkbox"/> | 56. | А | так как | <input type="checkbox"/> |
| | Б | городом | <input type="checkbox"/> | | Б | хотя | <input type="checkbox"/> |
| | В | город | <input type="checkbox"/> | | В | несмотря на | <input type="checkbox"/> |
| 53. | А | на этот | <input type="checkbox"/> | 57. | А | находится | <input type="checkbox"/> |
| | Б | с этим | <input type="checkbox"/> | | Б | бывает | <input type="checkbox"/> |
| | В | на этом | <input type="checkbox"/> | | В | является | <input type="checkbox"/> |

Klausimai	Atsakymų pasirinkimas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	A	Б	В	Neatsakė			
50	0,6	99,1*	0,0	0,2	0,99	0,02	0,13
51	71,4*	12,8	15,6	0,2	0,71	0,54	0,47
52	67,7*	8,8	23,1	0,4	0,68	0,47	0,40
53	1,9	0,9	96,8*	0,4	0,97	0,10	0,26
54	14,5	82,7*	1,9	0,9	0,83	0,35	0,42
55	1,1	4,1	94,0*	0,9	0,94	0,18	0,35
56	84,2*	11,1	3,6	1,1	0,84	0,37	0,44
57	5,8	1,1	92,1*	1,1	0,92	0,25	0,46

II задание (4 балла)

Сделайте данный текст грамматически правильным, образуя от прилагательных, данных в скобках, подходящие формы. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

В концертах цикла «Музыка в особняках» (0) классическая (классический) музыка звучит не в (58) _____ (концертный) залах, а в старинных московских особняках. Атмосфера концерта напоминает атмосферу (59) _____ (музыкальный) салона XIX века. Вы примете участие в (60) _____ (своеобразный) представлении. Билет на любой из (61) _____ (желаемый) концертов можно заказать по Интернету.

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
58	14,5	85,5	0,85	0,41	0,50
59	29,9	70,1	0,70	0,72	0,63
60	51,9	48,1	0,48	0,71	0,56
61	17,9	82,1	0,82	0,48	0,54

III задание (4 балла)

Сделайте данный текст грамматически правильным, образуя от глаголов, данных в скобках, форму будущего времени.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

«Лазурь» – популярный литературно-художественный альманах для молодежи. Здесь вы всегда (62) _____ (найти) новости, (63) _____ (прочсть) об экспедициях и путешествиях в различные уголки нашей планеты, (64) _____ (познакомиться) с жизнью православных святых. В каждом номере – рассказы, повести (вы можете стать нашим автором, если (65) _____ (прислать) свое произведение!), советы психолога и тесты, сведения о новых книгах по экологии и многое другое.

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
62	27,8	72,2	0,72	0,57	0,54
63	70,5	29,5	0,29	0,53	0,43
64	41,2	58,8	0,59	0,64	0,54
65	38,2	61,8	0,62	0,69	0,58

IV задание (4 балла)

Сделайте данный текст грамматически правильным, образуя от глаголов, данных в скобках, подходящие формы причастий. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

Медный всадник – первый бронзовый конный памятник Петру I в Санкт-Петербурге, **(0)** *получивший* (**получить**) свое название благодаря одноименной поэме А. С. Пушкина. Памятник создан французским скульптором Этьеном Фальконе, специально **(66)** _____ **(приехать)** в Россию для работы над ним. Помощницей Фальконе была его ученица Мари-Анн Колло, **(67)** _____ **(вылепить)** голову Петра I. Монумент уникален еще и тем, что имеет всего три точки опоры: задние ноги коня и **(68)** _____ **(извиваться)** хвост змеи. Постамент создан из монолита, **(69)** _____ **(весить)** около 1600 тонн.

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
66	73,3	26,7	0,27	0,58	0,47
67	47,6	52,4	0,52	0,71	0,56
68	76,7	23,3	0,23	0,54	0,49
69	86,1	13,9	0,14	0,33	0,34

IV. ПИСЬМО

Примечание. В листе ответов не должно быть информации, позволяющей идентифицировать автора (напр., фамилии, школы).

В→ I задание (12 баллов)

Ваш друг / ваша подруга в письме рассказал (-ла), что после школы собирается поехать работать за границу. Напишите ему / ей ответ **(80–120 слов)**.

Письмо пишите по данной ниже программе.

1. Формула начала письма.
2. Кратко расскажите о своей повседневной жизни.
3. Поинтересуйтесь причинами, которые повлияли на такое решение.
4. Посоветуйте другу / подруге учиться дальше, приведите аргументы.
5. Напишите о своих планах и планах своих друзей.
6. Выразите надежду на то, что друг / подруга передумает и изменит свои планы.
7. Предложите встретиться после окончания школы.
8. Формула окончания письма.

Kriterijus	Maksimalus taškų sk.	Taškų pasiskirstymas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
		0	1	2	3			
Содержание	2	2,4	7,7	90,0		0,94	0,17	0,43
	2	2,4	28,4	69,2		0,83	0,25	0,43
Композиционная структура и форма текста	2	3,0	35,7	61,3		0,79	0,22	0,36
	1	6,2	93,8			0,94	0,14	0,32
Соответствие лексико-грамматическим нормам и регистру письма	2	2,6	32,9	64,5		0,81	0,38	0,62
	3	4,1	29,5	49,1	17,3	0,60	0,43	0,67

1 užduotis (%)	Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
		0,79	0,29

1 užduoties suminiai taškai (%)	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		2,4	0,0	0,0	0,0	0,2	0,6	3,0	5,3	10,9	19,0	23,9	24,1

II задание (18 баллов)

Напишите небольшое сочинение (**150–170 слов**) на данную тему.

Выразите свое отношение к данному суждению и аргументируйте свою точку зрения.

Умеем ли мы рационально пользоваться Интернетом?

Виртуальный мир расширяет наши возможности и делает доступной любую необходимую нам информацию. Ресурсы, которые предоставляет Интернет, позволяют узнать больше того, что мы получаем в школе, в университете, да и в обычной жизни. Но многие об этом забывают, ежедневно тратя огромное количество времени в Интернете на обыкновенную болтовню.

Kriterijus	Maksimalus taškų sk.	Taškų pasiskirstymas (%)					Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija	
		0	1	2	3	4				5
Содержание	5	12,4	8,8	19,0	26,7	27,8	5,3	0,53	0,54	0,76
Композиционная структура и форма текста	4	11,1	8,5	23,5	29,9	26,9		0,63	0,56	0,73
Соответствие лексико-грамматическим нормам	3	10,3	19,9	41,5	28,4			0,63	0,60	0,80
	3	10,9	23,7	37,6	27,8			0,61	0,61	0,79
	3	12,2	35,7	42,7	9,4			0,50	0,50	0,73

2 užduotis (%)	Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
		0,58	0,56

2 užduoties suminiai taškai (%)	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
		10,0	0,2	0,2	0,4	1,9	2,6	2,8	7,1	4,7	6,6	7,1	7,9	9,0	9,0	9,2	8,8	6,2	4,7

Примечания:

1. Если содержание текста не соответствует теме задания (основная коммуникативная задача решается неадекватно), снимается стоимость задания: ставится 0 баллов за данное задание.
2. Если графика письма не соответствует нормам русского языка и препятствует прочтению текста, ставится 0 баллов за данное задание.
3. Если объем текста менее 50% заданного минимального объема, ставится 0 баллов за письмо.
4. Если объём текста меньше заданного минимального объема (минимального количества слов), снимаются баллы за конкретное задание таким образом:
 - **в I задании**, если объём текста менее 80 слов, т. е.:
менее 80 слов, но более 60 слов, снимается 1 балл,
менее 60 слов, но более 40 слов, снимаются 2 балла,
менее 40 слов (см. примечание № 3);
 - **в II задании**, если объём текста менее 150 слов, т. е.:
менее 150 слов, но более 120 слов, снимается 1 балл,
менее 120 слов, но более 90 слов, снимаются 2 балла,
менее 90 слов, но более 75 слов, снимаются 3 балла,
менее 75 слов (см. примечание № 3).

