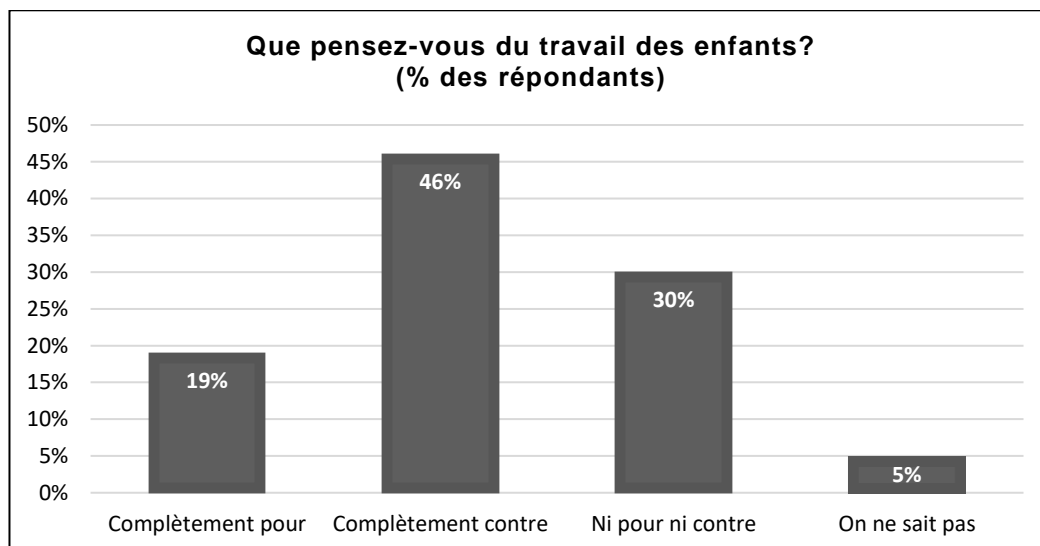
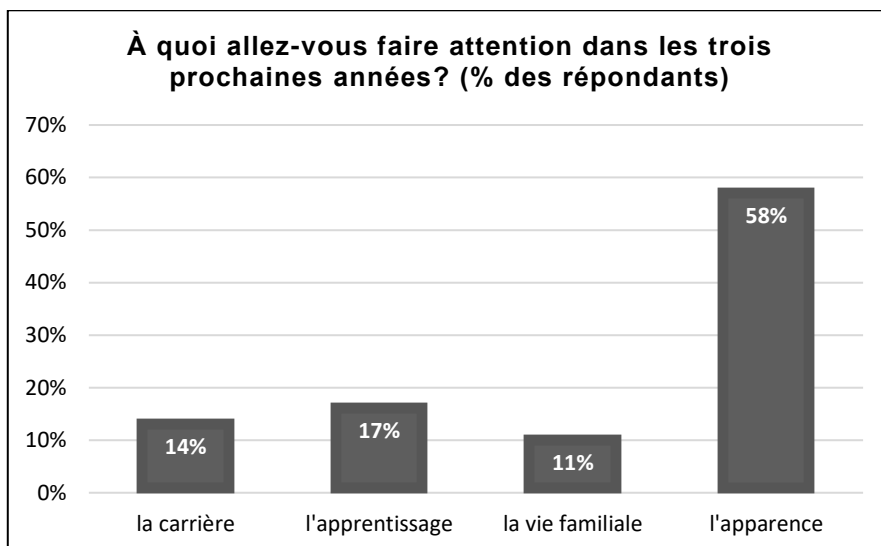


1. MONOLOGUE**PIRMOJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **Le travail***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez d'après le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
- Avez-vous jamais travaillé? Est-il facile pour un jeune de trouver son premier emploi? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons pour justifier votre opinion.
- D'après vous, qui ou qu'est-ce qui influence les jeunes dans leur choix d'une activité professionnelle?

Questions complémentaires:

- *Aimeriez-vous travailler en été ou toute l'année? Pourquoi?*
- *D'après vous, existe-t-il des activités professionnelles réservées aux femmes et aux hommes? Pourquoi le pensez-vous? Si oui, lesquelles?*

1. MONOLOGUE**ANTROJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **Les vertus de la jeunesse***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez d'après le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Décrivez les données statistiques.
- Comment répondriez-vous à la question de l'enquête? Quels sont vos projets d'avenir? Pourquoi? Donnez au moins deux arguments pour expliquer votre opinion.
- D'après vous, qu'est-ce qui a vraiment de la valeur dans la vie? Pourquoi?

Questions complémentaires:

- Êtes-vous d'accord avec l'opinion selon laquelle la seule valeur pour la jeunesse est le bien-être matériel? Pourquoi?
- Qu'est-ce que vos amis recherchent? Pourquoi?

2. DIALOGUE**KANDIDATŲ POROS***Durée:* 4–5 min.*Sujet:* **Les livres***Situation:* Vous devez organiser à l'école une «Soirée Livres». Vous discutez avec vos amis de classe du programme de cette soirée.

Consigne. Discutez ces idées et prenez une décision commune:

- le lieu et l'heure, le coordinateur de la soirée;
- les participants et les invités;
- l'événement final de la soirée.

- Échangez vos idées avec votre partenaire. Argumentez vos propositions et donnez des exemples.
- Réagissez aux propositions de votre partenaire (exprimez votre accord ou désaccord). Essayez de convaincre votre partenaire d'accepter votre proposition.
- Essayez de vous mettre d'accord.

Le premier candidat commence le dialogue.