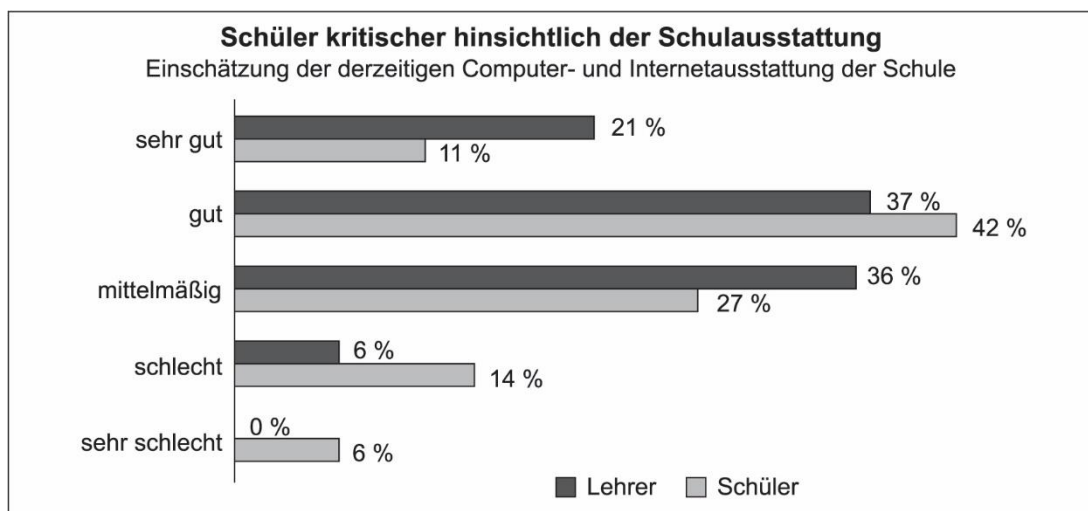
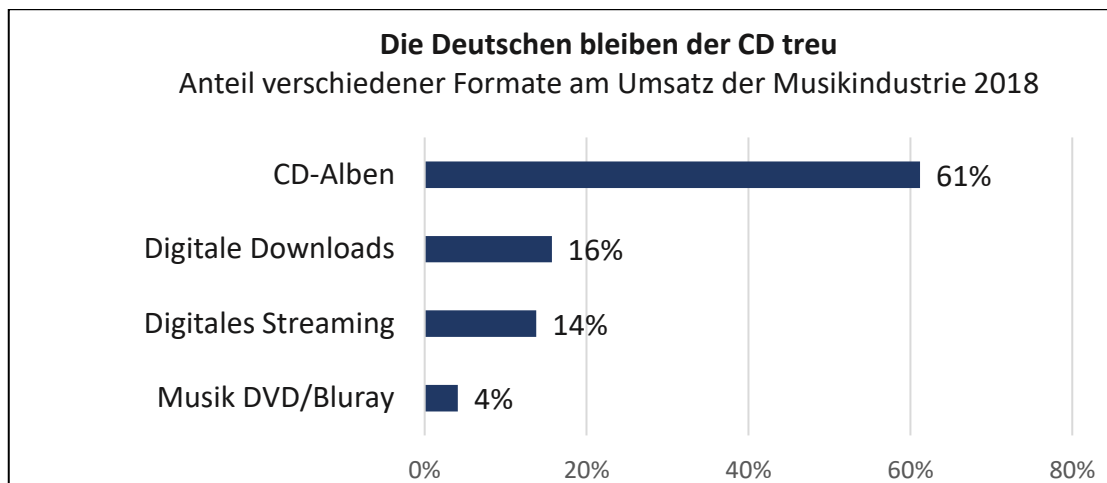


1. MONOLOG**PIRMOJO POROS KANDIDATO***Dauer:* 3–4 Minuten*Thema:* **Computerisierung in Schulen***Aufgabe:* Schauen Sie sich die Grafik an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.

- Welche Informationen über die Situation der Computerausstattung an deutschen Schulen sehen Sie in der Grafik?
Wie ist die Computerausstattung Ihrer Schule? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele.
- Wie kann der Computer beim Lernen helfen? Wie lernen Sie am besten? Warum? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele/Argumente.
- Was würden Sie an Ihrer Schule verändern oder verbessern? Begründen Sie Ihre Meinung. Führen Sie mindestens 2 Argumente an.

Zusätzliche Fragen:

- Welche Rolle spielt die Computerisierung in der Klasse/in der Schule? Warum?
- Wie stellen Sie sich die Schule der Zukunft vor? Warum?

1. MONOLOG**ANTROJO POROS KANDIDATO***Dauer:* 3–4 Minuten*Thema:* **Musik***Aufgabe:* Schauen Sie sich die Grafik an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.

- Welche Informationen über die Musikindustrie sehen Sie in der Grafik? Wie hören Ihre Freunde/Bekannten Musik? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele.
- Welche Rolle spielt Musik in Ihrem Leben? Was ist Ihre Lieblingsmusik? Warum? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele/Argumente.
- Berthold Auerbach hat gesagt: „Musik allein ist die Weltsprache und braucht nicht übersetzt zu werden.“ Stimmen Sie zu? Begründen Sie Ihre Meinung. Führen Sie mindestens 2 Argumente an.

Zusätzliche Fragen:

- Welche Musikfeste kennen Sie? Welches davon feiern Sie gern/würden Sie gerne feiern? Warum?
- Leopold Stokowski hat gesagt: „Es ist nicht erforderlich, Musik zu verstehen. Man braucht sie nur zu genießen.“ Stimmen Sie zu? Begründen Sie Ihre Meinung.

2. DIALOG**KANDIDATŲ POROS***Dauer:* 4–5 Minuten*Thema:* **Interview***Situation:* Sie planen mit Ihrem Gesprächspartner/Ihrer Gesprächspartnerin ein Interview mit einer berühmten Person für das Schulradio.*Aufgabe:* Besprechen Sie folgende Aspekte:

- die Wahl der berühmten Person;
- den Termin;
- die Interviewfragen.

- Drücken Sie Ihre Meinung aus, machen Sie Vorschläge und begründen Sie sie.
- Fragen Sie Ihren Gesprächspartner/Ihre Gesprächspartnerin nach seiner/ihrer Meinung. Gehen Sie auf seine/ihre Ideen und Argumente ein.
- Versuchen Sie, sich mit dem Gesprächspartner/der Gesprächspartnerin zu einigen.

Der erste Kandidat/die erste Kandidatin fängt das Gespräch an.