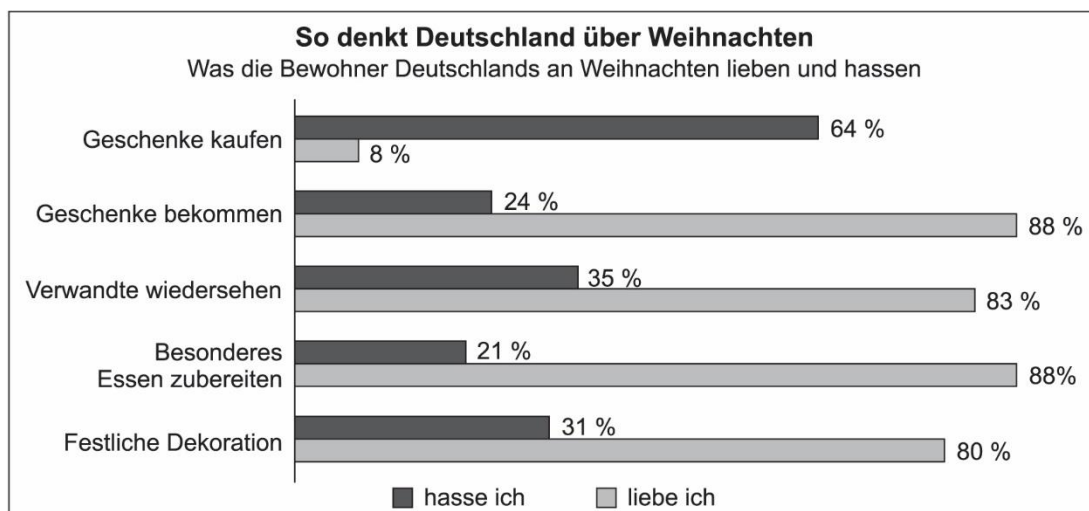
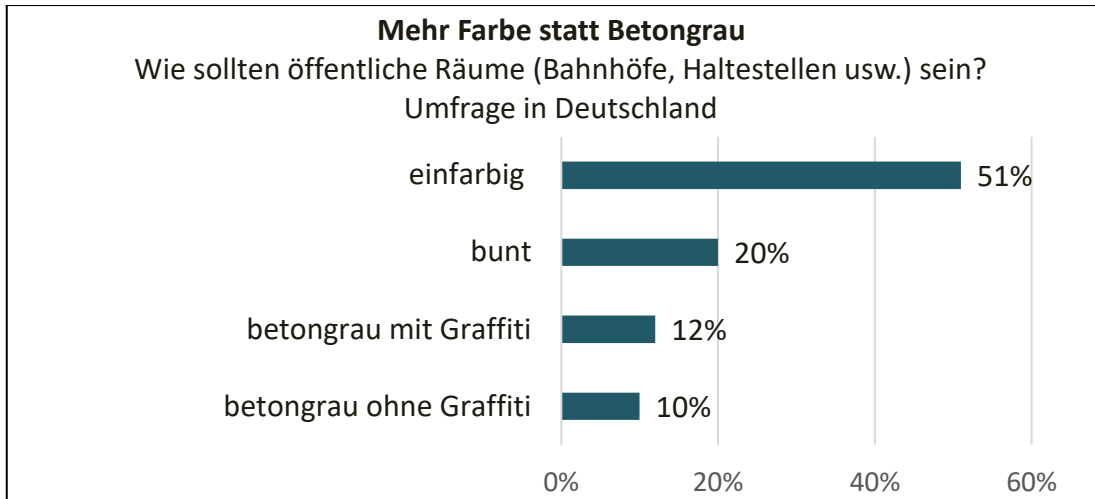


1. MONOLOG**PIRMOJO POROS KANDIDATO***Dauer:* 3–4 Minuten*Thema:* **Feste***Aufgabe:* Schauen Sie sich die Grafik an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.

- Welche Informationen über Weihnachten in Deutschland sehen Sie in der Grafik? Welche Feste feiern Ihre Freunde/Bekannten/Verwandten? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele.
- Womit verbinden Sie das Weihnachtsfest? Welche Familienfeste feiern Sie? Warum? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele/Argumente.
- Man sagt, dass Feste ein Teil jeder Kultur sind. Begründen Sie Ihre Meinung. Führen Sie mindestens 2 Argumente an.

Zusätzliche Fragen:

- *Warum werden die alten Traditionen durch neue verdrängt?*
- *Warum sollte man die Traditionen der eigenen Kultur nicht vergessen?*

1. MONOLOG**ANTROJO POROS KANDIDATO***Dauer:* 3–4 Minuten*Thema:* **Graffiti***Aufgabe:* Schauen Sie sich die Grafik an und sprechen Sie zum Thema nach folgenden Fragen.

- Welche Informationen sehen Sie in der Grafik?
Wo haben Sie Graffiti gesehen/über Graffiti gehört? Wie waren diese Graffiti? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele.
- Welche Farben und Bilder würden Sie gerne in Ihrem Wohnort sehen? Warum? Nennen Sie mindestens 2 Beispiele/Argumente.
- Sind Graffiti Kunst oder Vandalismus? Begründen Sie Ihre Meinung. Führen Sie mindestens 2 Argumente an.

Zusätzliche Fragen:

- Welche Bilder (Tiere, Menschen, Pflanzen usw.) eignen sich am besten als Graffiti? Warum?
- Sind Sie für oder gegen Graffiti im Stadtbild? Begründen Sie Ihre Meinung.

2. DIALOG**KANDIDATŲ POROS***Dauer:* 4–5 Minuten*Thema:* **Projektwoche***Situation:* Sie planen mit Ihrem Gesprächspartner/Ihrer Gesprächspartnerin eine Projektwoche in der Schule.*Aufgabe:* Besprechen Sie folgende Aspekte:

- das Thema;
- die Teilnehmer/innen;
- die Aktivitäten.

- Drücken Sie Ihre Meinung aus, machen Sie Vorschläge und begründen Sie sie.
- Fragen Sie Ihren Gesprächspartner/Ihre Gesprächspartnerin nach seiner/ihrer Meinung. Gehen Sie auf seine/ihre Ideen und Argumente ein.
- Versuchen Sie, sich mit dem Gesprächspartner/der Gesprächspartnerin zu einigen.

Der erste Kandidat/die erste Kandidatin fängt das Gespräch an.